


Princeton University Library
32101 077795233



كتاب

نزهة العاشق الولهان

في

الاغاني والاناشيد والالحان

جمع وترتيب

حضرة المهذب الاديب

منصور عبد المتعال

الكتبي

بشارع محمد علي

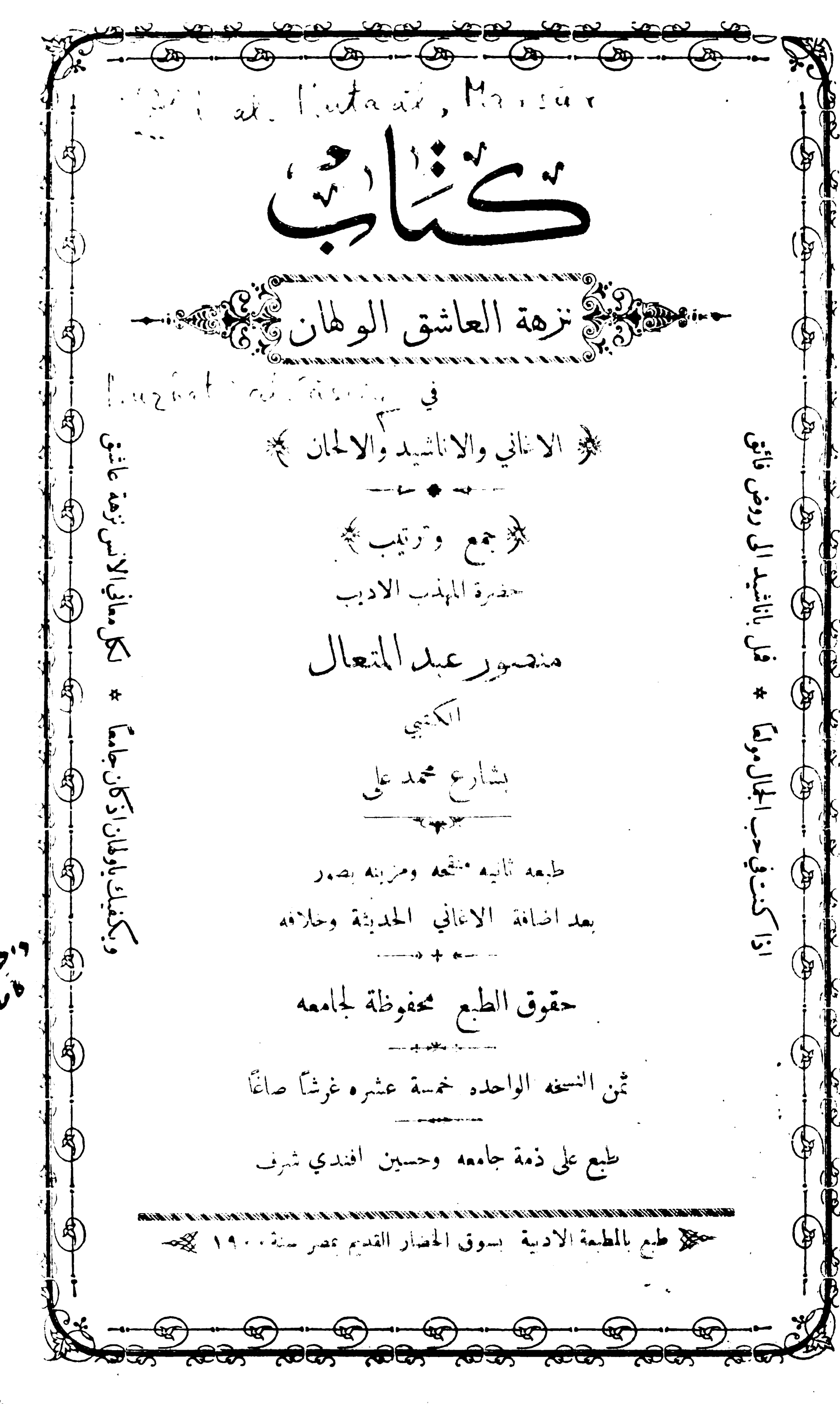
طبعه ثانيه منقحه ومزينه بصور

بعد اضافة الاغاني الحديثة وخلافه

ثمن النسخه الواحده خمسة عشره غرشاً صاغاً

طبع على ذمة جامعه وحسين افندي شرف

طبع بالمطبعة الادبية بسوق الخضار القديم بمصر سنة ١٩٠٠



كتاب

نزهة العاشق الولهان

في

الاغاني والاناشيد والالحان

جمع وترتيب

حضرة المهذب الاديب

منصور عبد المتعال

الكتبي

بشارع محمد علي

طبعه ثانيه منقحه ومزينه بصور

بعد اضافة الاغاني الحديثة وخلافه

ثمن النسخه الواحده خمسة عشره غرشاً صاغاً

طبع على ذمة جامعه وحسين افندي شرف

طبع بالمطبعة الادبية بسوق الخضار القديم بمصر سنة ١٩٠٠

اذا كنت في حب الجمال مولعا * فقل بالنشيد الى روض فائق

ويكفيك بالولهان اذا كان جامعا * لكل معاني الانس نزهة عاشق



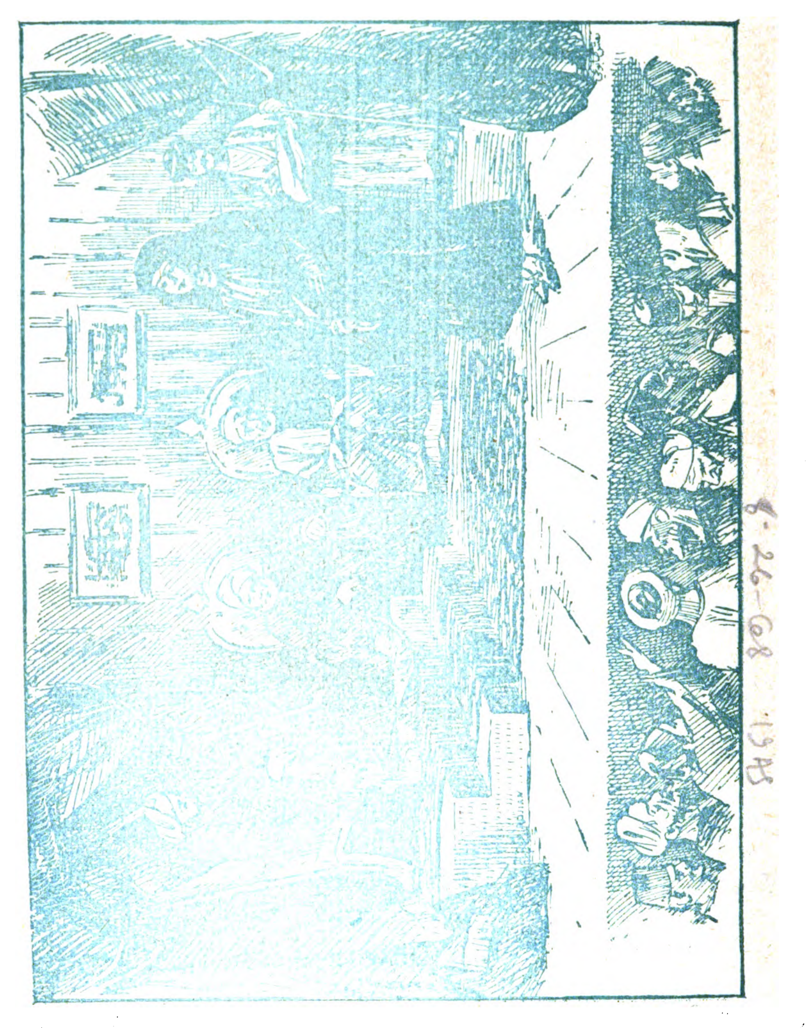
حمداً لمن بحكمته ميز الانسان . وجعله يحن للاناشيد والالحان . والصلاة والسلام على النبي الامين واله وصحبه اجمعين (اما بعد) فان كتابي نزهة العاشق الولهان المحتوي على اناشيد والحان . تروق الاذهان . وسلامات خديوية مطربه . واغاني حديثة مهذبة . مع اغاني للعوالم المصريه . ومواويل غراميه . تنبه الطباع . وتشنف الاسماع . يحن اليها المغرم حنين . الا بل الى العطن . والغريب الى الوطن . كيف لا وهي أرق من نسيم الصبا . واشهى من عود الصبى . تفرح القلوب . وتزيح الكروب . وتفسح مجال الانشراح . وتجلب المسرة والافراح . قد نال من الشهرة منتهاها . اذ حاز من المحاسن مالا يتناهى فلم يبق من نسخه الا القليل . فعزمت متوكلا على المولى الجليل . على اعادة طبعه . والزيادة في حسن وضعه بما يأخذ بمجامع القلوب . و يستخرج خبايا الجيوب

من كل معنى يكاد الميت يفهمه * لطفا ويعشقه القرطاس والقلم

وبالفعل قد كمل بالطبع انتظاماً . وطلع في اسماء الوجود بدراً تماماً . على ورق انقى من مرآة الغريبة . وقد تزينت صحائفه بصور عجيبة . تستوقف النظر . وتبهج الفكر فاعيذه بالمثاني . من حاسد وشاني . ومن كل سارق خائن ومارق وقد رتبته على ثلاثة ابواب الباب الاول وفيه فصلان الفصل الاول في السلامات الخديوية الفصل الثاني في الالحان الغزلية الباب الثاني وفيه فصلان الفصل الاول في الاغاني الحديثة والقديمة الفصل الثاني في اغاني العوالم المصرية الباب الثالث وفيه ثلاثة فصول الفصل الاول في المواويل الغرامية الفصل الثاني في المواليا المربع الفصل الثالث في المواليا المسبع وبه يكون التمام وعلى الله تعالى حسن الختام

[redacted]

انظر لهيئة مرسح   تدري الحقيقة بالمجاز
فمشخصوه تروق اعين ناظريهم باعتزاز
فسلامة شاديهم ما ان له احد يوازي
ما سيت اسحق النديم الموصلي لدى حجازي



هيئة مرسح لتشخيص

الباب الاول

الفصل الاول

في

(السلامات الخديوية)

أهدي افتتاحي بالسلام * لمليكنا خير الانام
عباسنا بدر التمام * والطير يصدح شادياً
ملك قدير قد سما * أوج الفخار تكرما
وبسيفه صان الحمى * في عز سعد عاليا
يا رب صن أقباله * ما فاح طيب شاذيا
نرجوك يا رب الصلاح * سهل لنا سبل الفلاح
واحفظ لنا جمع النجاح * بختام قول تاليا

غيره

دام سلطان الوجود * غوثنا عبد الحميد * بحر احسان الوجود * وله المجد الفريد * فاكفه كيد الحسود * كل آن يا مجيد * وانله بالسعود * نعمة الحظ السعيد * وانل كل المراد * يا اله والمنى بالتهاني والسلام * مصرنا عصر الهنا في حمي مولى البلاد * أي شمسنا عباسنا واهدنا سبل الرشاد * يا ربنا واصلح له الامور يا اله العالمين * بالتهاني والحبور * بجميع الحاضرين * من بهم زاد السوور * وانجلى القلب الحزين * ابقيهم طول الدهور في صفا امنين * صنهم يا سلام ما غنى حمام في روض الخزام * يا باري الانام * وتمم بالمرام للقوم الكرام * اهل الاحتشام * دوماً في سلام ٠

﴿ غيره مرش بياتي ﴾

الصفا قد زاد * والهنا قدجاد * حبانابالاسعاد * فاز عبدالحميد
مولى البلاد

مالكٌ لما ملك * أحيى عدلا من هلك * ثم للعليا سلك
ظافرًا هذا الهمام

حبانا لايناس * أُرسل العباس * رحمة للناس * من عدو مبين
يبغي العناد

انه بالعدل اصلح * ثم بالانعام * و به الاسعاد اصبح * ثغره بسام
شافيا منا الفؤاد

فاهني يا اوطان * في صفا الازمان * وابقِ يا رحمن فرع اصل المجيد
مولى البلاد

يا اله الكون عزز * صاحب الافضال
ربنا بالنصر وانجز * أحسن الاحوال
يا كريما قد وعد * بالصفا ثم الرشد
وليدم عيش رغد * في هناء وسلام

﴿ غيره مرش صبا ﴾

ملك سعيد قد بدا * بيد الاله مؤيدًا
يا رب صنه سرمدا * من كل شر وخطر
ملك سما وتكرما * وعلى الملوك تعظما
يا رب صنه دائمًا * لجميع ابناء البشر

العـدل منه قد ظهر * والخـير فيه مشـتهر
قد علم الجرد الخطر * وعلم السـبع الظفر

﴿ غيره مرش حجاز ﴾

للخديو محاسن جمه * ظاهره للعيان * ما لهـا نظير
هو كالبدر قدر حوى تمه * وجهه حين يبان * واضـح منير
نحجه الورد فاتحا كمه * في رياض الجنان * روحـها عبير
مجده الطود عالي الهمه * رفيع العنان * أين ما يسير
عم بالخير كل من أمه * وهو في كل آن * ييسر العسير
بلغ السعد سائر الامه * وحباها الامان * حين تستجير
رب زدنا في مدحه همه * بالفؤاد واللسان * انك القـدير
هو ملك ونحن في الخدمه * من قديم الزمان * نشـكره كثير
طال عمراً وزاد في النعمه * وعلو المكان * لم يزل امير
رب واحفظ من حضر ونظر * ملتـقي تمثيلنـا
اذ رأى عيبا ستر وغفر * ما وهي من قيلنـا
ولنا اليوم جبر ونظر * باعتنائه لنا فابقه يا ربنا

﴿ غيره مرش صبا ﴾

حبذا عصر سعيد * زانه عبد الحميد
مولى الموالي * ركن المعالي * باهي الخصال * صاحب الملك الوطيد
ملكه الزاهي فريد * مجده دوماً يزيد
مولى الموالي * ركن المعالي * سامي الفعال * بهجة في كل عيد

وابقِ عباس العلى * سامياً بين الملا
عالي اللوى * بادي السنا * سامي العلا * في على المجد الفريد
رب واحفظ بالهنا * في حما عباسنا
من بتشريف الهنا * اظهر الفضل المجيد

﴿ غيره مرش نهوند ﴾

حمداً لرب العالمين * قد قرب الفتح المبين * فانهض وقل للخاشعين
قوموا وضجوا عالياً * يا ربنا كن واقيا * عبد الحميد الغازيا
بكمال هذا الفخر الباهي * ودوام هذا النصر الزاهي * نصيح جميعاً بفؤاد
مسرور تهنأ مصر * الهي احفظه لنا دوماً * الهي ادمه لنا عوناً
واجعله لنا ابداً ذخراً * واجعلنا به بتمام علاه * الهي انصره امين

﴿ غيره مرش حجاز كار ﴾

احفظ لنا يا ربنا مليكنا العباس * مسدي المنا باهي السنا رب الندى والباس
لا زال ذا الهمام بالحزم والاقدام * يحيي قلوب الناس
سعد بدا رغم العدا * في قطره السعيد
حتى غدا يروي الصدا * نواله المديد
بارك يا كريم بالمجد والتعظيم * في عمره المديد
وليبقى في عز وفي * وزيره الامين
حتى يفي ونكتفي * بالنصر والتمكين
ايها السادة اهل الكرم * أنتمو أهل الفطن
جدتمو فضلاً بأبهى النعم * حزتمو صفو الزمن

أنسكم قد عمنا عن امم * ونفى عنى الحزن
فلكم شكوا بأبهى الكلم * يا محبين الوطن
دمتموا بالعز بين الامم * ما بدت منكم منن

﴿ غيره مرش جركه ﴾

للخديوي العلا والتهاني * بقدوم به نلنا المرام
قد وفى مصرنا كل الاماني * بشرى لك يامصر باميرنا ابن الكرام
ربنا ابق خديوينا الهمام * عباس حلمي جليل المقام
زادنا رفعة بين الانام * حيث زار السدة العليا ونال المرام
ربنا ابق خديوينا الهمام * عباس حلمي جليل المقام
يا الهي تبلغه المرام * وهب له عمراً مديداً في سلام

﴿ غيره مرش رصد ﴾

حسن الوفا من بدئنا * يمجد الرب المجيد
نلنا الذي من قصدنا * بالنصر للملك السعيد
اعني المليك ابا العلا * سلطاننا عبد الحميد
ملك الملوك من اعتلا * بالنصر والمجد الوحيد
مدح الخديوي واجبٌ * عباسنا الليث الهمام
سارت بمصر مواكبٌ * تجلى به بين الانام
يا ايها السادات قد * شرفتمو هذا المقام
والسعد معكم اقبلا * فترنم الشاجي وهال
السعد معكم اقبلا * فترنم الغصن الرطيب اوقات

بهجة صفت في انس * نادينا السعيد امان

غيره مرش سيكاه

قد بدى انسنا * بالسرور والمنا * وانجلت اوقاتنا * وزهت شمس التهاني * بالبها والنها والكمال والسعد تم * في ظل مولى الملا * سلطاننا الشهم الفريد * سلطاننا عبد الحميد * نسل الكرام الطاهرين * يا رب دم وابق لنا خديوينا الهمام امين * عباسنا ولي النعم * ومن اليه تابعين اهل الفطن * دمهمو يا ربنا طول الزمان في سلام

غيره مرش نهوند

ربنا احفظ لنا عباس بخير وآله * حاز كل المجد في مدى المنا * وفاز بالاسعاد يزهو بيننا * ربنا ابقيه لنا ديمًا يا ربنا * ماذ اغدى مشرقًا وجهه في سما العز والافتخار * صار مسعدًا * بيننا قدره وعلا أسر الاحمرار صحة المحيا كل ثريا حين لاحت في ضياه * وابتسام طاهر وبدى كفه بالندى باذلا ذهبًا ذا اصفرار * حينما غدى يجتلي بيننا في دجى الليل او في شعاع النهار * بهجة مع مهرجان * ملأ الدنيا جميعًا بهجة مع مهرجان * والكون اضحى حامدًا من فعله بل شاكرًا والى ثناه * ذاكرًا فضله ربنا قد رجونا ورفعنا دعوات صالحات طيبات * ان يطيل عمر الخديوي انه العباس مولانا الهمام * ذو المقام * دمه لنا يا ربنا * واجعل لنا من امرنا * في ظله حسن الختام

غيره مرش صبا

قد علا الى ربي العلا * وزها بيها ملكنا الذي سعدنا اتم * بهنا وصفا وزها به اولي النهى * طربًا بيها ملكنا الذي سعدنا اتم * صنه يا ربنا سرمدًا ملاذًا للامم * دومًا عباسنا زخرنا من به غدا لنا على هامة الزمان * صفوًا

وسما على الانام بالحكم * الخديوي ذو الكرم * دام على هامة الزمان ملكاً بالمعالي * دمه يا ذا العلا ملجأ للانام * دوماً بالكمال زده الهي لسعد الورى عدلاً * ودم الهي ملكه طول الدوام * بالتهاني والامان للامم * سدت فضلاً يا ذا الجلال * يا ذا المحيا دم وحي *مولى جليل همام * فاق بدر التمام * بالنعم والكرم * عدلاً ونلنا المرام * اه ياذا المحيا دم وحي مولى جليل همام * فاق بدر التمام * فاسلم عزيز المقام * وجد وسد وفينا يا ذا العطايا ننال سعود صفا الختام * يا ابن الكرام بالاماني دوام في سلام في سما العلياء انتم بدرها * في كل آن *يا سادة المجد*والجود والحمد* منكم سنا السعد* بدر لنا يهدي نيل المرام * يا كراماً بالانس حباني الزمان * تهاني صفا الخلان .

غيره مرش سيكا

ندعو بطول بقاء سمو اميرنا الاعظم * راقياً اوج الاجلال مع الاقبال دائماً * ندعو بطول بقاء سمو اميرنا الاعظم * ابداً سرمداً دائماً * يا الهي احفظه مدى الاجلال * قد جاءنا رب العلى والنصر يهديه * يا ربنا احفظه لنا واهلك اعاديه * ولا تخيب قصدنا يا رب واحميه * فهو الخديوي الاعظم * يا كريم يا حليم يا عظيم * وادمه بعزك يا متعال * سعدنا تم *مذ جاءنا كنز المعالي والعلى * بحر العطايا والاماني ذخرنا * فهو الخديوي ابن الخديوي الاعظم * الهي دمه ما طير شدا فقد غدا الكون بهما مقمراً * اذ امنا عباس وافانا الهنا * فاضحت مصر بعز * ترفل اوج النصر * وجادت نزهة هذا العصر* بهذا العدل افندينا

غيره مرش بياتي

بشرانا اذ اولانا يا كريم يا عظيم * رب العالمين ملكا للبلاد * عوناً

وللعلا نصرًا * للوطن يزهو في سرور وحبور * وهنا للدهور * يبقى يرقى اعلا كل مقام * رب احفظه واعل قدره * واسعد ذهره دومًا بالهنا والكرم * وابقه عونا آمين يا كريم * نسل الكرام عبد الحميد بين الورى بدرًا *مصدر الحكم * زاهي العلم * حامي لنا مجد مصر للدوام * يعيش خديوينا بالسرور والمنا * والكمال وهنا للانام . عباس حلمي للعلا والافتخار آمين

﴿ غيره مرش صبا ﴾

عباسنا ذو المعالي . قد سما وازدهي بالجلال . وعدله السني . رب زده دومًا صفو عيش هني . سيد احيى البلاد . وقد بدا منه الندا . حتى غدا يروي الصدا . طول المدا . ادمه ربي سرمدا . رغم العدا . حتى ننال منه دائمًا . ما يرشد العباد بالهدا . حازيت مجد لا يرام . من دعاه في حماه لا يضام . دام في كمال . لجد ايا مولى النعم . بصفو عيش مع كرم . ودم حميد فريد . بهاء ثم عيش بلا ضد . وهب لنا نيل المني يا سادة الكرم . وقادة الحكم . ابديتمو النعم . ازهبتموا النقم . فانتموا بنوا الوطن . انتموا اولى الفطن . بدت لكم منن . بها ازدهى الزمان . نرجو بكم لنا عونًا يعزنا دمتم لسعدنا في بهجة الهنا آمين آمين آمين

﴿ غيره مرش رصد ﴾

دم يازمان المنا . فالعنا عنا لقد رحل . والسرور قد دنا لنا * والهناء حل . في ظل باهي السنا . عباسنا الهمام . ذو الكرم . من به ازدهى قطرنا . بهي واصبحت تتيه افتخار في الانام مصرنا . دمه يا مولى الملا . فقد سما بالمعالي والحكم . في الامم . وابقه لملكه مبجلاً معظما مدى الزمان في نعم . واكفه أيا صمد . شر خاسد اذا حسد واهدنا به الى الرشاد . يا كريمًا من دعاه لا

يرد في خذل · قد وفا دهرنا لنا بالمرام · وزها وقتنا مذ اتى وارتقى ذا الهمام ذا المقام · فهو مولى الحزم شهم نسل اقوام كرام · فليدم عزه وليفز بيننا بالمرام في سلام · واهتفوا جميعاً بالدعا له · ان يطيل عمره · على الدوام · في امان أهلا بكم يا سادة من عودونا فضلهم · فانتموا اولى العلا انواركم نور الانام · افاعذرونا ان رأيتم خطأ بدا لديكم · اسبل الله عليكم · ستره على الدوام في ابتداء وختام

غيره مرش سيكاه

دام لنا الخديوي دوام · رب الندى والنوال · لما اتى المعالي همام · يسعى الى الكمال · ودام باهي الخصال · وصال وقت المجال · وجال كيما ننال امان · حتى ازدهى النصر بضرب النصال · فهو الذي بعدله وجوده نلنا الاماني · وهو الذي في عصره بمصره نلنا التهاني · رب دم لنا المولى الهمام · اخو الندى مجلي الصدى · رب الهدى مردي العدا مولى الموالي دمه يا الهنا مدى الزمان · دوام في امان يا مولانا ياذا الجلال · يا من له ندعو بابتهال يحيي لنا رب الكمال · ودمه يا مولى الورى · في انسه يا من له الامر دوام · بالعز والاقبال · آمين آمين اخو الندى · مجلي الصدى · رب الهدى مردي العدى · مولى الموالي دمه يا الهنا مدى الزمان دوام في امان ما غنى الحمام · طرباً وصار في رياض الانس يزهو زهرة الافراح سروراً · والصفا قد لاح حبوراً برضا زماني جاد وزاد بها في سلام · و بالتهاني والاماني فينا لا يرام · يا مليكي دم كما ترم مهاباً واحيي اوقات سعدي وانسي · انت حصننا فليدم دوام في امان · اخو الندى · مجلي الصدى · رب الهدى · مردي العدى · مولى الموالي دمه يا الهنا مدى الزمان · دوام في امان · واشمل جميع

الحاضرين • بالانس والنصر المبين • واحفظ علاهم اجمعين • يارب ما دام الدوام • يا سادتي حل الصفا • والدهر بالانس وفى • منكم بكم زال الجفا • عنا وصرنا في ابتسام • شرفتمونا بالحضور • انعشتمو روح السرور • دمتم على كر الدهور • بالعز دوما في سلام

﴿ غيره مرش رصد ﴾

ربنا ابق لنا خديوينا الهمام • في خير النعم • سرمدا جاءنا الدهر بمن قد نفي عنا الحزن والسرور تم • مذ حكم • والمنا دنا لنا مذ جاءنا بالوفا • باهي الشيم والهناء عم • ذو الكرم والهمم فهو خير من حبانا بالنعم • زاده المولى عظم • وسرورًا وكرم • من اتانا بالهدى والبينات • دهرنا منه ابتسم • فهو عباس الهمام المحترم • ذو الكرم والهمم • فهو خير من حبانا بالنعم ٥ ولنبتهل كلنا فليعش خديوينا الجاء للامم • فقد نفي عنا كل هم • أدمه يا رب النعم • انه ذخرنا مولى الكرم • ذو الفضل الاعم • وليتم سعدنا بجمعنا من شرفونا في هذا المقام • أهل الاحتشام فالصفا قد وفى حيث قد نلنا المرام في سلام • يا سادة ضاء المكان • وقد بدت التهاني • انتمو نور الزمان • منا اقبلوا كل امتناني • فاعذرونا ان رأيتم هفوة بدت لديكم • ولكم مزيد الشكر منا ما ناح الحمام

﴿ غيره مرش صبا ﴾

اشرق الاسعاد • من افق المعالي • ووفانا بالمراد • عصر الكمال عصر السنا • أبدى لنا عباسنا مولى البلاد • نحققنا ان نعلنا منه الثنا • في كل ناد عادل زهت به مصر دلالاً • واكتست منه جمالاً وكمالاً • مولى الكرم مولى النعم • باهي الشيم • عالي الحكم • سامي الهمم • زاهي العلم • لما حكم

ابرا السقم · والعدل عم · رب القلم · نامي العظم · بدر أتم · لما استتم · اجلى الظلم · والانس عم · وافى القسم · حتى ابتسم · بين الامم · صانه الرحمن في اعلى المعالي · آمين مشرقاً كالبدر في سعد الكمال · آمين تزهو به الدنيا لنامع آله خير الرجال · يحيي لنا عباس مصر · بهجة في كل عصر · ما لسان فى سما علياه قال مولى الكرم آمين

الفصل الثاني

في الالحان الغزلية لحن نهاوند

يا من يرد البلايا بعفوه ورضاه
ومن يعم البرايا جميله ونداه
لديك تبدو الخفايا يا عادلاً في قضاه
اجزل علينا العطايا يا من يفيض عطاه
يا حافظ الكون كن لي عوناً على نيل قصدي
أنر بحقك عقلي واقبل ثناي وحمدي
يا ربنا كن منيلا مجداً لمالك مصر
ونعمة لن تزولا وخير عز ونصر

غيره لحن صبا

يا ظلوماً زام قصداً بالمحال طامعاً في الوصل ماهذا الضلال
لا ترم يا صاح مني ذا المنال يا الهي طال بالهم المطال

غيره لحن بياتي

يا لذة الحب أهلا ويا فؤادي تهنا قد كنت تضني بوجد

وبالغرام تغني واليوم اعقب ضنكي سرور قلب المعنى
يا عين قري وسري ذا بعض ما اتمنى كأَن صوت الملاك
في جنة الخلد غنى او ان نور الهي اضاء في الكون معنى

﴿ غيره لحن بياتي ﴾

انني صب جسمي سقيم وسهادي ها مقيم
هائم لكن غرامي كليم ودموعي هائمين
فارحموا هذا الشجي الحزين واندبوا جسمي السقيم
حسبي المولى العظيم

﴿ غيره لحن بياتي ﴾

اني المغرم آه من لي يرحم آه من بعادي والسقام
ويلاه ما هذا الهوى قد كدر العيش الهنى
بالله لا تنسى الهوى فهو الدوى من شجني
قد ذبت من هذا الوداع ارحموا فؤادي في التياع
يارب ادني الاجتماع ولا تطل في حزني

﴿ غيره ﴾

القلب ذاب لبعدك يا بهجتي والشوق زاد لنحوك يا مهجتي
والجسم أَدناه الهوى يا منيتي فالا متى هذا الصدود وحرقتي

﴿ غيره لحن رصد ﴾

قد بلغت الآن قصدي واشتفى قلبي رغم العذول
وانمحت عيني وسهدي اذ بدت قربي ذات الشمول
وانجلت اقمار سعدي في سما الحب بعد الافول

فالبؤس انتهى والفرح ازدهى
يا ذات البهى ارحمي قلبي

غيره لحن سيكا

وافت الافراح وانجلى بدري زالت الاتراح فانشرح صدري
سعدي قد انار انجم الزهري طابت الاقمار اطيب البشري
كأس الصفا قد راق فاسقي يا صاح
من خمرة العشاق فاملا الاقداح

غيره لحن سيكا

انني اشرق سعدي باهر الحسن مثل الحبيب
اذ غدا ذا اليوم عندي قامت الغصن في املا الكثيب
اخمدت نيران وجدي ساعة الامن بلا رقيب
ما احلا اللقا يا غصن النقى
من بعد الشقا قال لي غني امان

غيره لحن سيكا

رق لي اليوم حبيبي مخجل الغصن نعم الحبيب
وتجافاني رقيبي همت في الحب بلا رقب
وصله اضحى طبيبي عشقه فنى اين الطبيب
مالي ان ارى حسناً اوفرى
ما بين الورى حدثوعني (امان)

غيره لحن رمل

اليوم طاب الرجا يا نفس فابتهجي لا خير في الحب ان اتى على المهجي

أقضي بموتين موت في الغرام حلا عندي وموت لحب المجد مبتهجي
واخدم الوطن الاسمى واخدم من اهوى ويا حسن موت فيه مزدوجي
فان قتلت فقد وافيت حقي في شرع الغرام ووفيت موت الموت مبتهجي

﴿ غيره ﴾

يا بعد عذبت قلبي في محبتهم يا بعد ليتك لم تخلق على الناس
ابعدت عني الذي اهواه من قدم يا ليت لان لقلبي قلبك القاسي

﴿ غيره ﴾

اني اتيت اليك طوع غرامي فهو الذي يقتادني بزمام
حب اطيع لاجله متسترا خوف العذول وملامة اللوام

﴿ غيره لحن رمل ﴾

ان كنت في الجيش ادعى صاحب العلم فانني في هواكم صاحب الالم
يا من تملكتم قلبي فكان لكم عبدا وكنت له من اطوع الخدم
اقضي الليالي وحيدا بعدكم وانا اسامر البدر في داج من الظلم
ينوب لي حسنه عنكم وان نقصت فيه الصبابة من لحظ ومن كلم
اصبحت فيكم نظير البدر منفردا فأنتم الشمس لم تدرك ولم ترم
هيهات يدرك بدر الافق شمس ضحى ولو غدى النجم منه موطىء القدم
يا جمرة الحرب هلا تشفقين على صب فتشتعلي فيه وتحتدمي
عسى الاقي مماتي فيك ان به سعادة لمريض القلب منسقم
يا ليتني ما نظرت الكتم من قدم ولا جرت لفظة من حافة بفم
نظرت اخفاء اسمي عن رجالكم والله يقضي بحفظ المرء بالقسم
لكنني لم اكن ادري بانكم ستجهلون فؤادي في لظى الضرم

يا نظرة خلتها في بدئها نعما فاصبحت في الهوى شرا من النقم
حلت بقلبي ممن بات يعشقني نخلتها وردت عن قوس منتقم
الله حسبي بهذا الحب فهو لقد اضحى يخيم فوقي مثل ذا العلم

﴿ غيره ﴾

سلوا حمرة الخدين عن مهجة الصب ودر ثناياكم عن المدمع الصب
فلا تنكروا لحظ العيون فانه لسيف الى قلبي وسحر الى لبي
بعدتم عن العينين فازداد حبكم فانتم احباي على البعد والقرب
وخلفتموني في الغرام معذباً ولا شيء احلى من عذابكم العذب
اعاتب نفسي في هواكم فانها لا بعد شيء في الغرام عن الحب
وأسأل قلبي اي ذنب جنيته فلم يعترف قلبي بشيء سوى الحب
فان كان ذنبي شدة الحب عندكم سالتكم بالله لا تغفروا ذنبي
وكنت خلياً اعذل الناس في الهوى فاصبحت ولهاناً وامرى الى ربي
فوالله ما ادري اروحي الومها على الحب ام عيني القريحة ام قلبي
فان لمت قلبي قال لي العين ابصرت وان لمت عيني قالت الذنب للقلب
فقلبي وعيني في دمي قد تشاركا فيارب كن عوناً على العين والقلب
فيارب لا تحرم محباً حبيبه ويارب لا تحكم على الناس بالحب

﴿ غيره ﴾

حبيبة قلبي ما عهدت فؤادك الا حنون يمسي الآن كالحجر الصلد
الا ياليت شعري كيف طاوعك الهوى بان تتركيني في لظى الحزن والبعد
الا تعلمي اني ببعدك ميت فكيف اذا اعذرتيني في الدنى وحدي
وخلفتيني فردا وخلفتي مهجتي تذوب اسى من لوعة الهجر والصد

الا يا مهجتي اني بموتك مذنب اليكي ولكن ليس ذنبي عن عمد
الا فاغفري لي عن ذنوب جنيتها ومن عادة السادات تصفح للعبد
حفظت عهودي للممات وها انا مقيم على عهدي اموت على اللحد
اموت فمالي بعد موتك مطمع اموت ولا الوي على احد بعد
اودع قلبي في هواك اودع اا فؤاد من الحب المحكم والوجد
سلام على حب اقام بمهجتي فمت فمات الحب ثم انقضى وجدي
سلام سلام الف الف تحية لاني الاقيكي في جنة الخلد

غيره

سلي النجوم ايا شرلوت عن سهري تنبكي يا مهجتي عن صحة ا الخبر
آوى نهاري الى الاحراش ملتجأ اعاشر الوحش من ذئب ومن نمر
حتى اذا حان وقت الليل اهجرها واسرى دجى ورفيقي البدر في السفر
يا ايها البدر السامي بطلعته هل انت نور الدجى المدعى بالقمر
ام انت رسم محياها قد انعكست انواره فبدى للناس كالبدر للنظر
احيي الليالي وحيداً حتى الفجر منفردا وها النسيم يلم الآن بالسحر
اقلب الطرف حولي لا ارى احدا شبيه آدم بين الشعب والشجر
رباه رفقاً بصب مغرم دنف شديداً هائماً مقدي عن البشر
شارلوت يا مهجتي نامي ولا تسلي عني فاني شقي بائس العمر
قضى القضا بان اشقى عليك فلا حولا ولا قوة في ردذا القدر

غيره

قسمت فؤادي للمآثر والوجد فقسم به وجدي وقسم به مجدي
قضت حقها العلياء مني وها أنا سأقضي حقوق الحب محفوظة العهد

فجئت لشيمان لتأخذ ثارها　سواء بعينيها وبالصارم الهند
ولا حاكم الا الغرام وانه　لاظلم ذي حكم على كل ذي وجد
تبارك خلاق المحاسن فانه　ينال بها ثار الظباء من الاسد
يقلدها اجفانها ولحاظها　فتسطو علينا بالحسام وبالغمد
خليلي ما للحب يستعبد الفتى　وما للفتى في الحب اطوع من عبد
وما للهوى يضني فواد اخا الهوى　ولو كان اصلب من حجر صلد

غيره

فؤادي من فقد احبابه جمر　اذا ما افضى بذاتها هاجها الذكر
تغيبه الذكرى وتحضره المنا　فلا صحوه صحو ولا سكره سكر
فقلب ولا جسم وطرف ولا كرى　وشوق ولا قلب وليل ولا فجر
اكاتم حسادي وحزبي الاسى　ولو بحت بالشكوى للان لي الصخر
لكن ابا الدهر الا ان يكدر مشربي　وهل نال من صفو الزمان فتى حر





متع العين في محاسن تخت فيه داعي السرور والايناس
فهو رسم تمثل الانس فيه بلذيذ الغنـاء للجلاس
يعجب الناظرين حسًا ومعنى يوجب الانس في ذوي الاحساس



هيئة تخت آلاتية

الباب الثاني

﴿ الفصل الاول ﴾

(في الاغاني الحديثه والقديمه)

﴿ موشح ضربه مصمودي نغمه بياتي ﴾

أملي بحيـاتك قل لي لم لا ترحمـني
سيدي رفقاً بفوادي قد جرحني سهم الجفن

دور

ياهلالا لاح بجلا فوق غصـن من يراه
أنت للاحسان اهلا لا ولا اعشق سـواه
كل صب فيك مغرم ياهنا عيـن تراه

دور

علمت عيناك علماً سهر الليل الطـويل
ان بقى لي حال ينبي راقب المولى الجليل

دور

يارشا قد حرم وصلي رق وارحم شجني
قد نفى نومي بسهادي وسباني ضحك السـن

﴿ نغمه البياتى ﴾

مذهب

قدك أمير الاغصان من غير مكابر
وورد خدك سلطان على الازاهر

والحب كله أشجان   ياقلب   حاذر
ذا الصدو يا الهجران   جزا   الخاطر

دور

ياقلب ادنت حبيت   ورجعت تندم
وصبحت تشكي مارأيت   لك حد يرحم
صدقت قولي ورأيت   ذل   المتيم
ياما نصحتك ونهيت   لو كنت تفهم

ادور

اعرض لحسنك اوراق   واكتب واُدون
واباة سريع الاشواق   واحسب واخمن
هجر وصبابه وفراق   يارب   هون
وارحم قلوب العشاق   داشئ   يجنن

مذهب

ياسيدي ياسيد القلب   انظر ياسيدي للمتيم
وفضك من البعاد ياحبيبي   عشقتك والنبي يا حلو ترحم
دنا وحيات خدودك زادلهيبي

دور

تلمني ليه ياعذولي وانت عارف * جمال حبي ولطفه واعتداله
انا أهواه والنبي بس خايف * من الهجران ويحرمني وصاله

مذهب

شأن الجميل يظهر بدعه * والحب سلطان يا قلبي
بالعين يصون والحب قاسي من طبعه * يزيد بهجرانه آه حبي ولام العذول

دور

جد بالوفا وارحم ذلي * يااللي ضنتني من فضلك
حرام عليك ان كنت انا مذنب * قللي اتوب واتهني بوصلك وحيات عينك

مذهب

ياما بقاسي واشكي لك * ما بين يديك ذل الهوى
وان كان هواياد ايملك * واصعب عليك ونسير سوى

دور

نال العذول في قصده * وارتاح ونام بعد الامل
واللي شرب كاسه وحده * زاد به الغرام ايه العمل

مذهب

يااللي معك روح الامل * ابعت سلامك بالعجل
يمكن حبيبه ينطوي * و يقول ياسلام انا احبك قوي

دور

روض المحبة صفا | للصب في المنظر | والبدر مهما اختفى
لا بد ما يظهر | عطر كؤس الوفا | بالمسك والعنبر
واسقي قتيل الجفا | حتى تراه يسكر | اياك يقول ما اختفى
في القلب واتمكر | يمكن حبيبه ينطوي | و يقول ياسلام انا احبك قوي

دور

روح ياعذولي يافاضي أنا وحبيبي راضي

عاذل وعامل قاضي كيف العمل وياه
انظر بعينك وارحم بقلبك اياك حبيبه ينطوي
ويقول يا سلام انا احبك قوي

مذهب

عهد الاخوى نحفظه بالروح وما لنا غير كده
واجب علينا نلحظه بعين صفالنا الوده
حسن الوفا أحسن بكل ما امكن والصب لو اعلن حبه يكد به العدا

دور

عيد البشاير والفرح لاح لي بوجهك يا قمر
لما الحسود شاف الملاح من سعدنا قلبه انفطر
طالع سعودك جد بالنصر فوق الحد ما فيش خلافك حد اسمع كلامه ان امر

مذهب

من حبك اولى بقربك اسمح لي وارحم بقلبك
في قلبي من جوّه رسمك عيوني مافيش غير شكلك
لساني بيكرر اسمك اسمح لي مرّه بلثمك
انا والله اشوفها جميله

دور

انت السبب في العشق والا الجمال * حكم بتعذيبي وذل الغرام
من يوم رأيتك ياشبه الهلال * زاد السهر والنوح وزاد الهيام

دور

كل ساعه دلع وخصام * انا جسمي صبح اوهام

والقلب ده ما يحمل دي النار * لاكن دا كله في حبي شويه

دور

ياللي تلوموني انا مجروح * اترك ملامك عني وروح
ان كنت عاذل ولا نصوح * لا كن دا كله في حبي شويه

مذهب

قل لي رأيت ايه في دلالك * حتى ارتضيتـــــــه
بالروح لو باع لي وصالك * دنا كنت اشتريته

دور

ياحلو صون عهد ودادي * الله يصونك
أوعه تخوني في بعادي * وحيات عيونك
راقب بقى ربك واشفي غرام صبك * لحسن انا اعدم وانت كمان تندم
يبقى تشجين للاشجان * داماهش امكان قل لي رأيك ايه

مذهب

بسحر العين تركت القلب هايم * ولا في الفكر غيرك كل ليله
اشوف طيفك وانا صاحي ونايم * كأني في هواك مجنون ليله

دور

بسحر العين ووجناتك هيامي * وعمرك ما وفيت بالوعد ليله
اشوف طيفك ارى القلب هائم * كأني في هواك مجنون ليله

مذهب

حبيت جميل طبعه الدلال * بالبدع والتيه أفناني
امتى يتوب عن الخصام * واقول حبيبي ياناس هناني

دور

لو كان وفاني بوعده يوم * أوفي المنام زارني طيفه
ما كان جفاني لذيذ النوم * لكن دا كله على كيفه

مذهب

قده المياس زود وجدي * في شرب الكاس قضيت عمري
داحبه كاس وسبب وعدي * طول ليلي سهران ارحم قلبي

دور

بعدك عن عيني اجرى دمعي * حبك دامنين اصله قلبي
وازداد وجدي من نار هجرك * حرام عليك ارحم قلبي

مذهب

ان كان كده ولا كده * اصبر ياسيدي على حكم المليك
حيرتني بده وده * ياقلب من ده ايش يجيك
برضاك وهواك * دا الحب شباك اه ياقلب سباك

دور

شفت الجميل صدفة قدر بالكاس يميل ساعة القمر
هيه السلام بالابتسام والاحتشام زال الكدر
روح ياعذول بلاش فضول دى ماهش اصول تعمل كده

دور

ايش معنى قلبي ما اشتكى * واللي جراله ما جرا
لحد امتى دا البكا * والسهد دا ياهنترا

دور

ان نلت لك ساعه صفا * أهي من حظك تكون
وان كنت موعود بالجفا * بالصبر ما يصعب يهون
على ايه جرا ايه * دا الهجر ده ليه

دور

انا وانت كده * عامل على عند الفؤاد
يا منيتي ما مفيش كده * يا سهد زيدده وجد زاد
من جفاك ما بنام الهجر حرام

مذهب

يا قلب من قالك تعشق * يا قلب ده الحق عليك
يا قلب شوف حالي وارحم * يا قلب ماهنش عليك

دور

من وجدي طول ليلي ابكي * وفؤادي بين يديك
يا قلب شوف حالي وارحم * يا قلب ماهنش عليك

مذهب

مالك بتبكي وايش رماك * قطعت قلبي بالانين
طيب انا حيت يا سيد * وانت كمان بتحب مين

دور

حالك كحالي في الغرام * ظاهر على نور الجبين
طيب انا حيت بهاك * وانت كمان بتحب مين

مذهب

في الحب ياما بشرب * ولي كاسات معدوده

والهجر حالتـــه تصعب * وله ســاعات محــدوده

دور

في الحب يا ما قلبي * قاسى امور معدوده

واللي جرى من حبي * ودي حجات مفهومه

مذهب

رايح فين يا مسليني * يا بدر حبك كاويني

امل المدام ياجميل واسقيني * وخدني معاك على البستان

دور

رايح فين وجاي منين * يللي كويتني بسحر العين

القلب ده ما يساع اتنين * لا الصدود ولا التجافي

دور

يا بدر خالك والوجنات * ورمش عينيك سبوني

دول صبحوني فيك ولهان * وهم في عشقك رموني

دور

انا ان شكيت نار الغرام * قال العذول شكوك حرام

الفضفضه عيب والكلام اهون عليك تعمل كده

دور

حبيت جميل يا وعدي منه حاز الجمال والحسن كله

لمــا رأيته ملك فؤادي صبرت قلبي وحملت ذله

دور

الحلو يا قلب يخليه واحفظ محاسن جماله
وطولة العمر تداديه واجعل نصيبوا وصالي

دور

يابيض ويالون الياسمين يللي على خدك ورده
وحياة جمالك ياناوالوجناة انا قتيل المحبة

دور

غنى البلابل ونوح الحمام هاجت البلابل وزاد الغرام
الما يقابل بديع الجمال او لما يواصل بكاس المدام

دور

بدال منقولم سلامات هاتم حبيبي يا ناس ويا كم
يبقى لكم اجرين وثواب وان عشت لفضل ويا كم

دور

ان غبت انا عدو الايام واستوطنوا على بال ماجي
ما قلتلك حبيت وكان الله يطمن فؤادي

دور

غيبم عام وطولم يوم تراأوني يا ناس على حالي
تراءم واسمكم فيه يا عشره على الغالي

مذهب

الحب رباني وعلمني الادب وبده ايه

الصبر يحلالي على بعد الارب   ماعرفشي ليه

دور

صالح فؤادي بالوصال لاحسن هلك   واشفق عليه

انت مليك ولا ملك   ولا انت ايه

دور

ياقلب صبرك على الحبيب   اللي هجر لما يميل

لو كان يسمح واشوف ضوء   القمر يبقى جميل

مذهب

أنا السبب في اللي جرا   ما حد غيري اللي ظلم

طاوعت أسباب الهوى   حتى غدا خصمي حكم

دور

قال العذول ما الحب ده   كذب العذول ما نقل

ياقلبي ليه تعمل كده   انت نسيت اللي جرا

مذهب

على شان محبك تهجرني   في شرع مين تهجر مسكينك

قاضي الغرام لو ينصفني   لكان حكم بيني وبينك

دور

أروح لمين اشكي هجري   يامنيتي ارحم تعذيبي

يا عاذلي اقبل عذري   وخلي وصالي في بالك

مذهب

ياللي كويت الفؤاد   بالصد والهجر زاد
خايف يطول البعاد   منكم وتنسو الوداد

دور

ليلي من البعد طال   لما بدالي السقام
من عشق حلو الدلال   كوى صميم الفؤاد

مذهب

العواذل ليه تلمني * في هواك يا حلو ليه
من زمان العشق فني * يا حبيبي واعمل ايه

دور

حرموا يابدر قتلي * في هواك ياحلو ليه
الفت بالكاس وقال لي * ياحبيبي واعمل ايه

دور

ياجميل روحي فداك * ارحم المضني النحيل
قلبي لم يعشك سواك * دمع عيني لك دليل

دور

حين رأيت الورد نادي * فوق خديدك عم خال
ما سكن غيرك فؤادي * يا حبيبي واعمل ايه

مذهب

اهل الغرام في جمالك * يا بدر صاروا حيارى

ومن مدامة دلالك * قداصبحوافيك سكارى

دور

الله يجازي العواذل * هم السبب هجر حبي

وان كان بدك تعاتب * عاتب حبيبك ياقلبي

دور

يا حلو صدق وآمن * انا فؤادي يحبك

واترك كلام العواذل * يرتاح قلبي وقلبك

مذهب

بعدالحبايب صعب عندي * والقلب راح مني اليهم

يا لوعتي يا حر وجدي * ابكي عليه والا عليهم

دور

يوم الوداع ما عرفت دمعي * ان كان دما او بحر جاري

يا طول ما ابكي واقاسي * وعاذلي ساكن جاري

دور

طيب النسيم هيج غرامي * بالروض زاد قلبي لمايب

مالي سواه ينعش فؤادي * اكنه من ريحه الحبايب

مذهب

يا حلو القوام * يا فريد في الحسن

دلالك مرام * والقوام كالغصن

دور

وان جاني الحبيب * لافتديه بالكل

والحب امره عجيب * شفت فيــه الذل

دور

عشمت الفؤاد * يا جميل بالود

أَلزمت البعاد * قول لطيفك ود

دور

في هواك ياسيد * عذبوني الناس

اسمح لي وجود * بالوصال لا باس

دوز

حلالي العــذاب * في هواك والصبر

وطاب لي الشراب * من رحيق الثغر

مذهب

زمان الهنا كله طرب * يحيي المدامه بالارب

هات المدامه في صفا * واحيي المباسم بالذهب

دور

عشقتك وكان اللي جرى * ولما جفيت دمعي جرى

يا ما رأت عيني من ظبا * ولكن مثالك لم ترى

مذهب

يا حلو بالتيه والالفاظ * انعم بطيب الوصل عليه

ما احلا التفاتك بالالحاظ * لما اراك افرح يا عنيه

دور

يا منيتي قدك مياس * اخجل بتيهه غصن البان
هات المدامه واملا الكاس * واسقيني المدام يا فتان

مذهب

قلبي في حبك * يانه ليه مشغول
من يوم رأيتك وعرفتك * اطلب وصالك وافضل اقول
بالست زينب حلفتك
ما يصح منك يا جميل * تلوف بغيري وتهجرني
اطلب وصالك وافضل اقول * وحيات جمالك ترحمني

مذهب

يللي خليت من الحب * حسك تلامسني
احسن انا هوّ * يصبح جريح القلب
وتحب يا نا صداقني * بالغصب ياناوالقوة

دور

مرضاش انا بذل * ولو تروح روحي
حتى استلم عني * يكفى ملام الكل
والهجر زاد نوحي * والعقل ذال مني

مذهب

الحبيب لما هجرني * خلا للعاذل كلام
قلت له يا حلو صلني * قال لي ذق نار الغرام

دور

يا عذولي لا تسلني * في رشا حلو الدلال
والله ما اسلى وصاله * لو يطل هذا المطال

مذهب

سيوف لواحظ حبيبي * جرحوا فؤادي وايه ذنبي
هات الدوا يا طبيبي * ما فيش غريمي غير قلبي

دور

من شرح حالي صرت ابكي * على بعاد الحبايب
فقلت يا عيوني نوحي * وكل مقدر صايب

مذهب

فضل زماني يواعد * انا وحبيبي يجمعنا * وافضل اعاتب
حتى تفضل وساعد * بس العذول مالوش معني * يا ناس عجايب

دور

روحي و روحك حبايب * من قبل دي العالم والله * صدق حبيبي
اهل المودة قرايب * شرف بقى بالكاس واملا * واطفي لهيبي

دور

في صحتك يا حياتي * من الضنى اشرب كاسي * واسأل خيالك
مالك جمالك جهاتي * بس انت من لطفك ناسي * خلي لي بالك

مذهب

ينفع بيه لين الكلام * والقلب قاسي

وبس ليه كتر الملام * ما دمت راسي
قل الكلام * وخلى الملام * واشرب مدام * ان كنت صاحي

دور

يكفاك يقلبي دا العتاب * لوه وقت تاني
بلاش عتاب دا انس طاب * واسمع كلامي
دالحب كان * وعد زمان * واقول كمان * دامنين دا جاني

دور

احفظ ودادي والسلام * ان كنت شاطر
واترك عذولي والملام * واعملي خاطر
دالحب كان * وعد زمان * واقول كمان * فيه مثلي نادر

دور

حافظ على ود الحبيب * بكل جهدك
اياك يميل لك عن قريب * ويوفي وعدك
عذري هواه * روحي فداه * وان طال جفاه * الله يساعدك

مذهب

انا من هجرك احكي خصرك * ولي انت الآمر والناهي
ولحظك صاحي زاد اجراحي * ويوريني غير ده بالساهي

دور

احب اعرض لك واطلب وصلك * جفاني نومي وانت نايم
قال لي انت وصلك امته * اديني مستنظر والشوق حاكم

مذهب

جددي يانفس حظك * منيتي الهاجر تعطف

وبشير الانس وافا * وحبيب القلب شرف

دور

من يلمني في غرامي * عذره جهل الغرام
انا والله ما اسلو * هذا الجمال من نهار القلب حبك

دور

زاد وجدي من غرامي * وجفا جفني منامي
انا والله سقامي * اصلها هذا الملام

موشح ضربه مربع نغمه راست

حير الافكار بدري * في صفا خده الاسيل
من لغصن البان يزري * بالتثني حين يميل

خانه

سيدي لو كنت تدري * صرت من اجلك عليل
فاغتنم بالله اجري * واصطنع فعل الجميل

دور

يا اصيل الخال واصل * مغرماً يشكو التلف
وانصب الميزان عادل * من رقيبك لا تخف

خانه

صيرفي في الحسن كامل * كم فتى مثلي صرف
حار في معناه امري * وفنى الصبر الجزيل

نغمة الراست

مذهب

انا يا بدر لم بنظر مثالك * في جميع الناس ولم بعهد نظيرك
انا يا بدر يحلا لي جمالك * ومن لطفك صبح قلبي اسيرك

دور

زماني باللقا يا بدر سامح * ولكن انت خايف من عذولك
اشوف البدر فيه منك ملامح * واعمل ايه لو يطلع مثيلك

مذهب

عشقنا وشوفنا سنين * ومين عاش يشوف العجب
شربنا الضني والأنين * جعلنا لروحنا طرب
وغيرنا تملك وصال * واحنا نصيبنا خيال
كده العدل يا منصفين

دور

صبرنا ونلنا المرام ولحد امته دواعي الصفا
يا ما سمعنا كلام وشفنا ليالي جفا
وفرح زمان الوصال يجلى بنور الجمال
كده العدل يا منصفين

دور

تمام الجميل انجاز وصدق المعاهده شرف
ومن اتبع الرفق فاز ووصله بفضله اعترف
سلامي عليك يا زمان سلام الهنا والامان

بصفو الاحبا العزاز كده العدل يامنصفين

مذهب

بعد الخصام حبي اصطلح ومال زماني واعتدل
وخاب عذولي وانفضح والفرح لاح والحزن راح
والصبر بلغني الأمل

دور

حسن العواطف عطفت قلبك على حالي أنا
كل الأماني شرفت صبك بنور شمس السرور
وصار يقول يالله الهنا

مذهب

مليكي أنا عبدك ومصادق لك بالاحسان
وشايفك خلاف عهدك وخايف يسير هجران والنبي ارحم

دور

احبك ولو تهجر واكره عذولي فيك
واشكي ولم تعذر ودِ مهجتي تشكيك والنبي ارحم

مذهب

يا عيني دواعي الحب تشغلني وليه قلبك قاسي ما يرحمني
نحول جسمي وأشجاني غرام قلبي وأفناني
فبالله يا سيدي تواصلني

دور

يا سيدي شوف هيام قلبي اليك اشكي آيات حبي

اديم وصلك فداك روحي　　أنا حبيت وليـه ذلي

مذهب

مثلك مارأيت يافريدعصرك　　والنبي حبيت ياجميل حسنك
حرقت الفؤاد من نار البعاد　　قوللى ايه المراد واغتنم قربك

دور

والنبي يا جميل الفؤاد حبك　　انعطف ليّه وميل ذبت من صدك
خايف يا غزال يطول المطال　　جدلي بالوصال واعف عن عبدك

مذهب

بستان جمالك من حسنه　　ابهى واجمل من بستان
وان ماس قوامك على غصنه　　يعلم البلبل ألحان

دور

سمح زماني واتلطف　　وشفت حبي في البستان
فقلت له لما شرَّف　　والله زمان يا حلو زمان

مذهب

من فرط ما كنت انوح زادت اجراحي　　في هواك وغرام
متي تعود الليالي واعمل أفراحي　　وأطربك ياحمام

دور

من بعد ما كنت خالي انشغل بالي　　في هواك يا صاح
امتى تجيني ياحبيبي وانظرك عندي　　واعمل الأفراح

مذهب

المظر يبكي ياناس لحالي　　والقمر يطلع يكدني

وحبيبي ما رثى لقلبي　　زاد وجدي فين حبى
يفتكر ساعه يشفني

دور

الدلع فاقت حدوده　　والبدع زادت وعادت
صبر قلبي لا يفيده　　حار أمره تاه فكره
دي أمور صادفت وحالت

مذهب

محبوب قلبي يكفي دلالك　　دا البعد طول والاّ انت مالك
واصل يا حبي واترك بعادك　　حبيت ولكن وعدي عليّ

دور

ليه الدلال ده يا حلو زايد　　دا هجرمنك والاّ وحايد
وان كنت مغرم وكنت رايد　　حبيت ولكن وعدي عليّ

مذهب

معشوقي خايل في كلامه　　ما يتكلم الاّ بقوامه
غدر بلحظه وسباني　　ياريته باللحظ رواني

دور

حبيت والحب هواني　　واستلطف ذلي ورواني
ووعدني القاسي ولا جاني　　يا عين سامحيه وبلادي

مذهب

خلي صدودك وهجرك　　أطفي لهيبي ووجدي
ساعة وصالك وقربك　　أحلى من العمر عندي

دور

أشكي لمين من هجرك　　والصد يا نور عيوني
أشكي لمين لطفك وحلمك　　حالي عسى ينصفوني

دور

بعد الأحبه ضناني　　متى تراهم عيوني
وأشكي لهم ما جرالي　　حالي عسى يرحموني

دور

كسبت ايه يا عذولي　　لما جفاني الحبيب
والصلح لا بد منه　　وكل آتي قريب

دور

قصدي تشوف المحبه　　ساعة وتدري اتعابي
الله يسلم فؤادك　　ويحفظه من عذابي

دور

لاجلك هجرني منامي　　وفيك جفيت كل صاحب
ولاجل قربك ووصلك　　صاحبت غير الحبايب

دور

كم ذا الجفا يا حبيبي　　وكم تخيب رسولي
العاذلين في غرامي　　شافو عذابي رثوا لي

مذهب

يا هلترى تيه دلالك　　يا مفرد الحسن غيه
والا على شان جمالك　　انت بتتقل عليه

دور

يارب من الحب توبه يحكم ويأمر بقلبي
وأنا تائب من دي النوبة تغفر ذنوبي يا ربي

مذهب

استاذ محاسنك علمني الحب اصله وفصله
اوعه بقيت انت تلومني دا مستحيل انسى فضله

دور

على جبينه رأيت مكتوب دا العشق قلبي مخلوق له
دوب بقي يا قلب دوب لما يجود لك بوصله

مذهب

حبيب فؤادي انهو يوم طلبت وصلك في العشاق
حتى تقول من باب اللوم هو الوصال من الباب للطاق

دور

ملكت قلبي اوعاله واحفظ ودادي ودادي
واترك عذولي وافعاله شمت فيَّ الاعادي

مذهب

عزيز حبك ادين فته وكنت اهواه ويهواني
وودعني وودعته وبكيته وبكاني
لوامي عليك جوني وصافوني وهنوني وهنو القلب حين جاني

دور

فؤادي سلمك ربك من الغادر وطاب حالك

كل من حبك فرحلك — تعالى لي وقول مالك
واوعى تحب غير خالص — يكون ممزوج ادب خالص
يفرحلك بطول عمره — ويهنالك

دور

افوتك ليه تشاغلني — وايه خاطر على بالك
تقابلني تحاولني — ويبقى القلب يصفالك
على حالي انشغل بالي — وراح مالي ويهنالي

الوذ بالعشق من تانى

مذهب

من فرط ما كنت أنوح — زادت اجراحي في هواك يا صاح
متى تعود الليالي واعمل افراحي — وأطربك يا حمام

دور

من بعد ما كنت خالي — انشغل بالي في هواك يا صاح
متى تجيني البيت عندي — واعمل الافراح

مذهب

يا قلبي لو كان تتبعني — بنار هواه لا تتولع
قال ده كلام ما ينفعني — أهواه وخليه يدلع

دور

انا وانت والدنيا — ولو أسير دائماً عبدك
والوصل له حاجات تانيه — وان جيت يبقى من فضلك

مذهب

يا كامل الاوصاف هجرك حرمني النوم
لو كان معك انصاف اسمح وواصل يوم .

دور

يا لائم الولهان عادي المتيم ليه
بالصد والهجران قل لي ينوبك ايه

مذهب

خليك عن الدلال واتنازل وان كنت رايد لي دوا
والقلب مع كلام العواذل الاتنين راحوا في الهوا

دور

حبي جعل دلاله عاده يحب يوم ويهجر سنه
الروح مع الوصال معتاده ما حد حيران الا أنا

مذهب

عذولي لا تكن لاحي وخلي الصد في كاسه
حبي من لماه راحي ونفح المسك أنفاسه

دور

حبي في الفؤاد ساكن جرح قلبي بالحاظه
ضناني خصره لكن سباني حسن ألفاظه

مذهب

فاتني قلبي يبكي والدلال والهجر ليه
بس انا مش قادر احكي بعد دا مش عارف ايه

دور

دي عيون السحر صابت　　مهجتي واللي انقضى كان
وتيهان النفس غابت　　والغرام مالوش أمان

﴾ موشح ضربه نوخت نغمة جهار كاه ﴿

بالله يا ساكني سرّي　　عودوا الى منزلي عودوا
ان زرتموني انجبر كسري　　واخضر لي بالوفا عود

خانه

داووا عليلي من الهجر　　عودوه يا سادتي عودوا
من بعدكم ما حلى خمري　　ولم يكن مطربي عودو

دور

لا يعرف الشوق الامن　　كابد الشوق يا خلي
قل للخلي صاح ان لا من　　بالله خلى الشجي خلى

خانه

بالعشق قد عز من آمن　　لو كان في غاية الذل
اكفف فسيف الهوى العذري　　يا لائم الصب محدود

﴾ نغمه جهار كاه ﴿

مذهب

القلب سلم من زمان　　امره　　اليك
ويصح ترضالو الهوان　　ويهون　　عليك
دايوم سلام بعد الصدود　　وعيد حياتي بالسعود
واذا امتنع بوس الخدود　　انا ابوس ايديك

دور

الوصل نساني العتاب وكان كتـير
من بعد ما شفت العذاب هان العسـير
وردت الروح في العليل والرب اسعف بالجميل
شجن كتير ونوم قليل وحيات عينيك أنا ابوس ايديك

مذهب

الحب صبحني عدم والجسم مني زاد سقام
شوف يا جميـــل ارحم حبك بالوصال
وارحم بقى يا ذا الدلال واصـنع جميـــل

دور

يا منيتي ايه السبب في دي الخصام
اللي جرى قل لي عليه هو عذولي جالك ولام
على شان كده عامل دلال وانا ذنبي ايـــه

مذهب

أصبحت من عشقك ابكي حتى جرح جفن عينيّه
انت سبب نوحي وهتكي ومحبتك وعد عليّه

دور

يا منيتي ارحم تعذيبي شمت عذالي فيّه
صبحتني بحبك ابكي اسمع وجود يا غنيّه

مذهب

قلبي اشتكى لي من الغرام وحبي ليه باهي الجمـــال
مالوش دوا يبريـ السقام غير الائتناس من شرب كاس

لما الحبيب يسلي الدلال

دور

نار الغرام حظ الحياة والدمع يشفي الغليل
والصبر مر وله ساعات من سلسبيل لما يميل
حلو المباسم للعليل

مذهب

جعلني غرامي في عشقك مثل وزاد بي هيامي وكيف العمل
وكان لي مؤانس وعني رحل يحب السهر مع نقر الوتر
وشرب المدامه في ضي القمر

دور

ناديت يا حبيبي بالله رق لي ودع العذول دا قلبه خلي
حبيبي هجر وعني رحل وخلف لعيني البكا والسهر

مذهب

الوجه مثل البدر تمام واللحظ يرمي في قلبي سهام
دول يحسبوا ان الهجر حلال والله حرام والله حرام بالله حرام

دور

ياطيف حبيبي روح بسلام زودتني اشجان وغرام
من بدع حبي اليوم ما بنام هلبت ان التيه دا علام
طلبت منه الوصال فقال والله حرام والله حرام بالله حرام

مذهب

النوم وعد بس ان صدق اني اشوف ده ده طيف الحبيب

وكم بدا خلفه سهق وان اتفق ده ده يبقى عجيب
ده غرام وهيام صبحني خيال اقول ايه واعيد ايه كان حبه ده ليه

دور

الشوق حاف ما ينطفي الانهار فرح الوصال
والقلب قال ما يشتفي الا اذا ضم الجمال
باامان واطمان قال زي زمان

دور

النوم جفل دمعي همل وفين اروح زاد اللهيب
امتى كده يجي العدل وافرح بقربك يا حبيب
ده غرام وهيام ياقاسي حرام منك بريه وانا ذنبي ايه

مذهب

تيهك عليّ اليوم بسنين وشوف بقى بعدك ايام
ابعت سلامك لي تأمين الا انا كلي اوهام حيران ما بنام

دور

من البعاد ياناس بريه الجسم معي والروح وياه
يحب هجري ابصر ليه والقلب لم يمكن يسلاه

مذهب

بدع الحبيب كله يطرب ان كان دلع والا غيه
كل احواله تعجب بس الجفا والاسيه
والتيه يحليه مش عارف ليه ودا ايه يرضيه آه ياقلب عليه

دور

على هواك تعرف شغلك ان كان تسيء والا تحسن

عبدك انا راضي عدلك لمودتي ان كان يمكن
انعم بوصال هو جرى ايه الهجرده حال ما اقدرشي عليه

﴿ موشح ضربه سماعي ثقيل نغمه شورك ﴾

مولاي عز اصطباري وزاد جسمي النحول
ومدمع العين جاري مالي سواه رسول
هواك ما هو اختياري رفقاً فاني عليل
عجزت كم ذا اداري يا رب صبر جميل

دور

يا بغية النفس صلني فلست اقوى لصدك
ومقصدي ان تزرني واجتني ورد خدك
فاسمح وجد بالمزار لعل يشفى الغليل
عجزت كم ذا اداري يا رب صبر جميل

﴿ نغمة الشورك ﴾

مذهب

من اللي علمك هجري حرام يا حلو تعذيبي
ملكت الروح وراح صبري دلالك اصل تصبيبي

دور

حبيب القلب والله سبب نوحي البعاد عني
يجوز يعني تكون لاه نحول جسمي بدا مني

دور

دخيلك والنبي قل لي بتعذيبي مرادك ايه

انا حالي اهو باين   وانت بس زعلان ليه

مذهب

شرع الغرام قال لي يا ناس   دا الحب امره و يايه
لما سمع لي بشرب الكاس   عرفت ايه قصده معايه

دور

حكم الهوى قاسي عليّه   اروح لمين ينصفني
صبرت قلبي عليه   لما تجيني وتعرفني

مذهب

حبيبي دعاني في البستان   فقلت يكفاني خدك
خايف عليك من غصن البان   لايقول ياسلام ياواخدندك

دور

الزهر في خدك الوان   والورد والفل الزاهي
يا الله تنعم بالاحسان   على محبك والله

مذهب

قاسيت كثير لما حبيت   ولكن سيدي علم بيا
ودينى بالسلامه جيت   واكيد اللي شمت فيا

دور

حرام عليك ارحم ياسيد   وشوف اللى جرا فيا
ادينى بالسلامه جيت   وكدت اللي فرح فيا

مذهب

كواني الحب عقبال كل لايم   يجرب ويعذر متيم وهايم

دور

انا حيت اروح لمين ياوعدي رموني عيوني واصله قلبي

دور

مليك الحسن يتلطف بحالي ضناني غرامك وسهر الليالي

دور

مطال البعد عنك يا حبيبي * رماني زماني وغيب طبيبي

﴿ موشح ضربه محجر نغمه حجاز ﴾

ياقوام البان يا زين الملاح * يا أخاالغزلان يا فجر الصباح

خانه

جد لمضناك الذي امسى رهين * واغنم الاحسان مالي نجاح

دور

يا مير الغيـــد يا بدر التمام * ياطويل الجيد ياحلو الكلام

طف بكاسات الطلا واشف الانين * واترك الهجران ما قتلي مباح

﴿ نغمة الحجاز ﴾

مذهب

وحيـاتك انا أهواك * وانته يا جميل تعرف

هو العـــذول اساك * على عبـدك فما انصف

لكن انا اصبر لما يجي كيفك * هلبت يوم تعذر وشوف خيال طيفك

دو ر

وصالك حيات الروح وبعدك يوم عن عيني

خالتني أنا مجروح ياقلبك ياعز يزعيني

يكفى بقى تهجر والا على كيفك   هلبت يوم تعذر وشوف خيال طيفك

مذهب

فؤادي من لحاظك ياحبيبى   ليه جرحته بالوصال هو مرادي
وسقمي بان ولم طفيت لهيبي   فرفقا يارشا واترك عنادي

دور

عيونك والجبين أسباب غرامي   وقلبي ذاب وكم أبعت سلامى
ومن لحظك كويت قلبي   وعذالي فيك لم يرحمونى

مذهب

في مجلس الانس الهنى   طاب الصبوح وقد وفا
والغصن في الروض ينسني   طربا لاوقات الصفا

دور

يالي تلوم العاشقين   مالك ومال أهل الغرام
خليك على خلك امين   وأوعا تلوم حالا تلام

دور

اسمح وجود يامنيتي   يامفرد الحسن البديع
وان كنت تطلب مهجتي   اني انا العبد المطيع

مذهب

قل للنديم طوف ووالي   ده القلب يهواه
انسان عيونك صفالي * والحمد لله

دور

نور العيون مرحبابك   ألفين سلامات

والقلب في طول غيابك   لو كان سلامات

مذهب

فريد المحاسن بان   وكان احتجب عني
وشافه غصين البان   فقال للحمام يا حمام غني

دور

وفين الحبيب يا ناس   يجيني يشوف حالي
بقى له زمان ما جاش   بالي معاه يا جميل بالي

مذهب

انت فريد في الحسن ولاك جمالك
يا حلو واصل وكيد الاعادي يكفي دلالك

دور

مين علمك على الدلال   والا ده طبعك
على الخالتين ماهو حلال   ارحم بشرعك

دور

ارحم وجود بالوصال   يا نور عنيه
كوى فؤادي الخديد والخال   ارحم شويه

مذهب

حسن الحبيب فايق ولكن   من مبسمه سكرة عيونه
جرح فؤادي بالمحاسن   لما ملا لي الكاس يمينه

دور

ما كنت فايق يا فؤادي   والحب كان عندك مداري

هم عيونك لك اعادي   لما رموك في بحر جاري

مذهب

ظريف الانس والطلعة البهيه   ملك قلبي بالحاظه الزكيه
يا ناس اشكي لمين والحب حاكم   عشق قلبي وليه يتقل عليه

دور

قوامك والجبين والجيد ولحظك   وليل شعرك على صبح المحبه
روى عنها الجمال صدق المحاسن   وهي اللي جنت وجدي عليه

﴿ موشح نغمة حجاز كار ضربه سماعي ﴾

فتنا مطرب الحاني وغناني بالحاني   آمان آمان يالالي
وبتنا في صفا راحي بصفوًا بين ندماني   آمان آمان يالالي
وبات البدر في تمه وداجي الشعر سكراني   آمان آمان يالالي
وكنا في صفا انسي وغصن البان ندماني   آمان آمان يالالي
وبتنا في صفا راحي وداجي الشجي سكراني   آمان آمان يالالي
مليمي لا تسل عني وخليني على عهدي   آمان آمان يالالي

﴿ نغمة الحجاز كار ﴾

مذهب

ياما انت واحشني وروحي فيك   ياما أنس قلبي لمين اشكيك
اشكيك للي قادر يهديك   ويبلغ الصابر امله
دنا حالي وبعدك لم يرضيك

دور

كيد العواذل كايدني بس اسمع شوف   دانت مالكني من قلبي ولا بالمعروف

حبك كواني تعاله شوف ستر العذول دايماً مكشوف
وانا بالصبر ابلغ املي ياما تسمع بكره وبعده تشوف

دور

فرحو العذال فينا وبكيت وجفيت ودي الغالي ونسيت
ياما بسمع منهم تبكيت وانشاء الله ابلغ املي
وكتير يجمع بعد التشتيت

دور

كان عقلك فين لما حبيت ولغير منصف ودك وديت
تنوي السلوان والقاك حنيت يا قلب انت معمولك ايه
دا سحر جرى والا انجنيت

مذهب

ياما انت جميل لحظك فتان
والخد اسيل زادني اشجان
يوم وصالك عيد عندي بالتأكيد
بالله يا سيد يكفاك هجران

دور

بدموع وغرام شربت الكاس
مش يبقى حرام دا كله يا ناس
يكفي تيه ودلال والنبي يا غزال
دانا صرت خيال وانت شوف مياس

مذهب

كنت فين والحب فين لم يفارق لحظ عين
يافؤادي حسبك ربنا يحاسبك كم نبال فيك من غزال
غير سيوف الحاجبين

دور

الهوى يسقم صحيح والفؤاد مني جريح
اعرفه لكن تركه مش ما كن يا نصوح فضك وروح
خلي عقلي يستريح

مذهب

مليك الحسن في دولة جمالك ملك عقلي وافكاري وروحي
ومن تيهه اسر قلبي دلاله وزاد في محبته وجدي ونوحي

دور

انا عاشق ومغرم يا حبيبي ومن مثلي عشق يا حلو مثلك
اعيش مسعد ولم يزداد لهيبي واتهنا بانعامك ووصلك

مذهب

غرامك علمني النوح يا حبيب القلب شوف
مع طيفك ارسلت الروح اترجاك تعمل معروف

دور

حبيبي شفوه لي يا ناس شرد مني وفي يده الكاس
كوى قلبي ما يصح يا ناس اترجاك تعمل معروف

موشح ضربه مصمودي نغمه صبا

منيتي عمري ترفق بالفتى المضنى الكئيب

فهواك للقلب احرق والحشى فيه اللهيب
والبكا للجسم اغرق في بحور دمعي الصبيب
والجفا للجفن اقلق وتزايد بي النحيب

دور

يا مرادي كم تقاسي مهجتي من نار هواك
ياعزيز قومي وناسي ياهنا عين تراك
لا تكن للعهد ناسي انا لا اعشق سواك
من صدودك شاب رأسي قبل ان آن المشيب

نغمة الصبا

مذهب

قد ما أحبك زعلان منك وليه ترضى بعدي انا عنك
اسمح بقي واخلف ظنك انما كان ده يكون خلينا منك

دور

أنا دبت فيك وشفت الحال حتى جرى في حبك احوال
ليه القمر يبقى هلال انما كان ده يكون خلينا منك

دور

ليه تهجرني وانا اسيرك يااللي الملاح الكل عبيدك
ارحم بقا وكيد عذولك انما كان ده يكون خلينا منك

دور

جرحني لحظك وهجرني قلبك ما كنش املى الله يكافئك
اسمح لي مره تعالى اما قلك ان ما كان ده يكون خلينا منك

مذهب

ياوصل شرف ياجفا روح عنا يابخت ساعد يازمان اصفا لنا

خلي الحبايب في الحياة تتهنى

دور

انعم علي يازمان من تاني يكفاك اسيه ماجري يكفاني

ده البعد كادني والغرام رباني

ياأنس انت فين ياوجد انت منين يالهفة الالفين ياطول سهاد العين

قلبي وخلي وولهي ياناس منهم انا اروح فين

دور

قال البعاد ان طال يسلي العاشق ويكون دوه للي حبيبه مفارق

من حا ياقلبي الكلام ده يوافق كلما بيزيد نارو تأيد تاييد وتعيد

دا كلام محال وبعيدعندي انا مايفيد حبي وخلي وولهي ياناس

منهم انا اروح فين

دور

يادي الملام القي لي بالك يا عيوني وابكي

ابكي عليه طول ماهو غايب على شانه وابكي

من يوم مافتني وانافي حال الصبر يا ربي

اشكي لمين حالي ينصفني من دي الغرام اللي صدفني

وانا قلبي جريح وانت كمان تعرفدي

علي شان ماحبك كام مره بتوعدني يانور عيني

دور

يما صبرنا ياعين والامل سعدنا   ولحدامته ياسيدي بالوصال توعدنا
اياك كده تجتال وتكمد العذال   والفكر زادوا الحال والقلب لك ميال
اشفي واعفي اسرى غرامك دامهش حال

مذهب

اعشق الخالص لحبك   واترك المشغول بغيرك
و بدا ينسر قلبك   و بدا يرتاح ضميرك
من يهون ودك عليه   ليه تميل روحك اليه

دور

الفؤاد ناوي ونادر   ان جفاك لم عاد يعود لك
ده صفاك للصب نادر   وملالك عند وصلك
في اعتزازك ايه تقول   بعـد ميلك للعذول

مذهب

لغير لطفك اشكي لمين حالي   يجوز يابدر ليلي والنهار باكي
لكن سهدي ونوحي والجوى حالي   ياناس توبه على ذولي مانيش شاكي

دور

لماك سكري هواك فكري   فداك قلبي يزيد ياحلو نوحي
يطول سهدي لا يبقى هجري وذلي   بالصدود انا وحدي وايه ذنبي

دور

حبيب قلبى أنا أهواك وليه هجري   حرام ياحلو تهجر والغرام زادبى
اسمح وجدلى بوصلك واغتنم اجري   ياناس عامل على عندى حبيب قلبي

مذهب

ماحب غيرك وانت مهجة قلبي   يللي سلامك رد في روحي
وان طال على البعده ياحبي   لاقول لروحي روحي للجميل ده روحي
اهوه ولكن ما بيدي   اياك يكون وصلك عيدي

دور

اللي يحبك ليه بتخلف ظنه   وكم بآسي وانت شاردمني
كل الاحبه عيدوا واتهنوا   الا انا ببكي لبعدك عني

دور

من يوم فرقتك ياروحي   والنوم مشتت من نوحي
انا ببكي لبعدك عني
جاني سلامك بالسلامه جاني   انا مشتاق لحسنك ياسبب اشجاني
امتى اشوفك والزمان يسعدني

مذهب

اسمعوا مني وارحموا حالي   دا البعد جنني والوصل يحلالي
اصحى من نومى افتكر حبي   أبكي من نومي وغرام صبي
واقول حبيت والوقت ما صفالي

دور

اهدى اليك روحى وانت ما تعلم   والهجر زاد نوحي والقلب فيك مغرم
لو تزور مره تعرف الطالع   وان رضيت بالوصل ما فيه مانع
كنت اقول حبيت والحبيب يعلم

مذهب

الحب اصله منين   من اللحظ او من القلب

هما السبب لتنين داشاف ياسيدي وراخرحب

دور

القلب قال للعين انت سبب ذلي
قالت دليلك فين مين انشغل قلبي

مذهب

على الملاح انت الامير وانا على العشاق كيده
تيهك جعلني لك اسير يكفي دلال ياذا الجمال
طال المطال على الوصال الله يجازي البغـدده

دور

ملكش غيري بين يديك يشوف دلالك مسعده
طبع الفؤاد ميال اليك من غير ملال لاكن سؤال
امتى الوصال ياابن الحلال الله يجازيے البغدده

موشح ضربه شنبر نغمة نهوند

قاتلي كم بتّ مفتون ارتجي منك الامان
حاجبك بالنبل مقرون واللمى بنت الدنان

سلسلة

قد تثنى كالقضيب قدك الغصن الرطيب
يارشا حسنك عجيب ودموعي ترجمان

قفله

انني في الحب مغبون لم ازل طبق الجنان

نغمة النهوند

مذهب

الحق عندي لك ياللي غرامك زايد
هوخصام من حق والا انت بتكايد

دور

وحياتك اسير حبك ومن هجرك جفاني النوم
ومستنظر صدور امرك بالصفح عني يوم

دور

لحظك جرح قلبي والبدع راخر ليه
ارحم بقى ذلي منه الدلال والتيه

مذهب

الصب من اول نظره قلبه سلم لاهل الجمال
والحسن لو يحسن مره للي اتكلم لكان يقال

دور

ان كنت معشوقي وسيدي ارحم قلبي واشفق عليه
يا اصل سقمي وتسهيدي يهديك ربي والبعد ليه

مذهب

فؤادي يا جميل يهواك وفين بالوصل احسانك
وليه تهجر أنا أهواك حرام يا حلو هجرانك

دور

حبيبي جدلي بوصلك يوم واشف وارحم ضنى حالي
وتاه فكري أنا في اللوم وانا غير الوصال مالي

مذهب

أَنت ملك ومين انا حتى اهين بالحسن ده
والقلب عندك والفكر فيك رب المحاسن مالك شريك
عبدك انا طول المدى

دور

بختي حجب عني المنى ولا بلغنيش مقصدي
والامردا في يدالحبيب والمنع ده امره غريب
يا طول شماتت حسدي

مذهب

فؤادي آه يعشق ولا كن طبعه حر لم ينذل عمره
اذا شاف ظلم من اهل المحاسن عدل بلطبع ولا يرضاش باسره

دور

مذهب

شفا نفسي بوصالك وحياتي في يديك
والفؤادوحيات جمالك انكوى وجداً عليك

دور

يامليك ماالطف كمالك وخضوعي سبك ليديك
يكفي تعذيب دلالك والوصل أَمر عليك

مذهب

كل يوم اشكي من حراح قلبي وكل ما اشكي تزيد نار الغرام
العذول يفرح من بعاد حبي والله ما اسلاه لو زاد الملام

دور

ياسبب شبكي زاد غرام قلبي من رأى هتكي يقول ياسلام
العذول يفرح من بعاد حبي والله ما اسلاه لو زاد الملام

مذهب

اهين النفس واتذلل اليكم واقول للقلب ذوق نار الغرام
يقضيني عذابي حرام عليكم يدوم لي حسنكم على الدوام

دور

قالوالي الناس على اوصاف جمالك انا حبيت وزاد قلبي هيام
فبالله تجود لي بوصالك انا عاشق ولوعني الزمان

مذهب

خدني الهوى وصبحت عليل مثل النسيم في روض الحسن
حبي قمر طالع على غصن كلهادب وطرب وجميل مالوش مثيل

دور

للحسن ده بالطبع اميل بلي تلوم دے شيء بالعقل
انظر كده واحكم بالعدل كلهادب وطرب وجميل مالوش مثيل

دور

كثر الملام لم يشفي عليل آه يا عذول لو ذقت العشق
طبعه الاسا لكن بالحق كلهادب وطرب وجميل مالوش مثيل

مذهب

رأيت الصبر احسن من كل شيء ولكن روحي مع سيدي
ومن مثلي انجرح قلبه شربت الكاس حكم ربي بتعذيبي

دور

عذاب القلب من بعدك وكتر جفاك يا ملك الزمان ارحم عذابي
اريد قربك واترك كل من قاساك شربت الكاس حكم ربي بتعذيبي

مذهب

رموني عيوني في بحر الغرام والرب يعلم باللي جرا لي
حبيت انا وايه المرام والحب غير احوالي

دور

عرف من دموعي عذولي الغرام والرب يعلم باللي جرالي
واللي عشق مثلي وهام ما حد يلوم في وعد جاني

مذهب

يامنية الارواح جدلي بوصلك يوم والعقل مني راح وهجر عيوني النوم
والمدامع مطر يا شقيق القمر والقلب انفطر وازداد عذولي لوم

دور

ذا الهجر يا روحي زاد الفؤاد اشجان وارحم بقى نوحي واسمح ياغصن البان
واتعطف لي وميل والنبي يا جميل واشفي صب عليل في محبتك حيران

﴿ موشح ضربه شنبر نغمه سيكاه ﴾

منيتي من رمت قربه صادني بالمقلتين
واخذ عقلي وسار به باحمرار الوجنتين
ومليح قد زاد عجبه قاتلي في الحالتين

وظلمني من احبه بالجفا ظلم الحسين

دور

آه ما احلى التصافي والتلاقي بالوعود
آه ما أمر التجافي من حبيبي والصدود
اذ حالي ليس خافي لا وحق الوجنتين
وظلمني من احبه بالجفا ظلم الحسين

مذهب

يا قلب ما كنت تايب وارتحت من دي الاسيه
رجعت تهوي الحبايب يا قلب حقك عليه

دور

شربت كاسي ياسيدي في بعدك والهجر ذود لهيبي
شرفت بالانس عبدك والله زمان يا حبيبي زمان

مذهب

يحرم عليه انظر غيرك من بعد بعدك يا عنيه
وازداد وجدي وشجوني لكن هواك وعد عليه

دور

تعيش وتهجر امثالي يعيش جمالك للدنيا
لا بد مره تصفى لي والصبر يصبح كالرؤيا

مذهب

ليه تقصد في الحب عنادي مع كونك بالبعد جفيني
اسمح لي واحفظ لي ودادي من يقدر لاجلك يعاديني

دوو

شفت دمعي على الخد أمايل | من بعدك والوجد حنني
انظر لي وكيد لي العاذل | انا مغرم والحب راميني

مذهب

شوف يا فؤادي دلع الحبيب | انت السبب في دي الجراح
وان كنت شايف وصله قريب | اني اتوب عن النواح

دور

اه من دلالك ده حال يطول | وكل ساعه اسمع كلام
ما بي غرامك وكيد العذول | ارحم فؤادي ملك الزمان

مذهب

الغصن اذا رأك مقبلا سجداً | والعين اذا رأتك تخشى الرمداً
يا من بوصاله يداوي الكبداً | ما تفعله اليوم تلقاه غـداً

دور

يا غصن النقا مكلل بالذهب | افـديك من الرضى بأمي وابي
ان كنت اسأت في هواك ادبي | فالعصمة لا تكون الا للنبي

مذهب

في البعد ياما كنت انوح | والقلب ده ياما اتكلم على الحبيب
ومهجتي كادت تروح | لكن لطف ربي وسلم لا فرح وطيب

دور

انست يا نور العيون | شرفت يا روح المهجة بعد الغياب
انا قلبي عليك كلك شجون | لكن ده انسك والبهجه سلم وطاب

مذهب

يا روح النفوس قلبي حبك — يا سيد الناس يا ملك الجمال

وحياتك ابوس ورد خدك — من بعد الكاس يحلالي الوصال

دور

في العشق انكويت وانجرح قلبي — من نار الغرام آه يا وعدي

احب جميل يحفظه ربي — منعش الارواح قلبي فلا يسلاه

مذهب

القلب داب اسعفيني — يا دموع العين

والعقل راح من شجوني — واللي احبه فين

دور

انا احبك وديني — وانت ليه تياه

وادي عذولك وديني — والكلام اياه

من ياحبيبي يشفيني — من سهام العين

كم قلت عنده ودوني — واللي احبه فين

لكن مسيره يشفيني — واللي احبه فين

دور

والله عجايب ياربي — كترت اللايمين

حد شريكي في قلبي — مين شكى لهم مين

صاحب الالحاظ سيد عيني — وانجرح جرحين

كم قلت عنده ودوني — واللي احبه فين

مذهب

الحب مين يقدر يخفيه   والدمع هتاك الاسرار
والصبر مروايه يحليه   تاهت ياناس مني الافكار

دور

الحب حاكم في حسنه   والدمع عذره تيه الافكار
الصبر احلى من شأنه   يرتاح له قلبي ويطفي النار

دور

صابر على حكمك نعم الحال   كيف العمل قول لي يا جميل
لا بد ما اشوف لي معك حال   واصبر على حكمك يا جميل

﴿ موشح دوكه مربع نغمه عراق ﴾

جل من انشا جمالك   فتنة للعالمين
وختم بالمسك خالك   في خديد الياسمين

خانه

عذت يابدر كمالك   بالنبي طه الامين
كم كدا ترمي نبالك   في قلوب المغرمين

دور

لست بالسالي ولا من   صبره الصبر الجميل
كيف من يهواك يامن   من ظبي الطرف الكحيل

خانه

يا عبيد الله يا من   منظرك يشفي العليل
جد وبلغني وصالك   واشف ذا الداء الكمين

﴿ نغمة العراق ﴾

مذهب

لسان الدمع افصح من بياني وانت في الفؤاد لا بد تعلم
هو يتك والهوى لاجلك هواني ولكن كل ده ما كنش يلزم
اطيع امرك وتتجنى وتهجرني وتتهنا

دور

اديني صابر على ناري ويمكن يصادف يوم ونتغاتب ونشرح
و يا يوم الصفا والود ده لو كنت تحسن وصبك بعد طول الوجد يفرح
وظني في جميل مثلك * ومتعشم انا بعدلك

مذهب

يا قلب مين قالك تعشق * هو انت لسه متعرفشي
قال لي انا موش قادر احكي * دي ساعة الحظ متعوضشي

دور

زاهي جمالك حسنك دا عجيب * كل القلوب مالت اليك
قال لي انا موش قادر احكي * دي ساعة الحظ متعوضشي

دور

ياحلو حيرني حسنك اسمح بقى ولا تهجرشي
خلي العذول يهري و ينكت دي ساعة الحظ متعوضشي

دور

ليلة وصالك يروحي * حلو قوي ولا تعرفشي
قال لي انا موش قادر احكي * دي ساعة الحظ متعوضشي

مذهب

اصل اقتصارك يا سيدي * دا ماهوش منك
شوف العذول أوّاك * وميل العقل دا منك

دور

ليه بتتبع العاذل * زعلتنا منك
شوف العذول * خلاك لنا ذليل
بعد ما خلي منك

مذهب

ساير زمانك وكايد ضدك * ولا تفضفض بما في ضميرك
الحر لا يشـــــكي * والشهم لا يبكي اصبر ولا تحكي
اياك يصادف يوم وتبلغ قصدك * والعقل ده خليه لحكم اميرك

دور

اختار لودك وماشي شكلك واسمع معاني اذا كنت تعشق
ده خليه لحكم اميرك

مذهب

البخت ساعدني وشوفتك * وشفت روحي مهنيه .
كؤس تهـاني تشرفتك * تحـكم دواعي صحبيه
تدوم صفاتك تحييني * وحيات حياتك هنيني

دور

في ساحة العفو الشامل اشرب على صحة ودك
وفي صفاك كدر العاذل حكم تمام سعدي وسعدك
في فرح وصلك طاب كاسي وانا لفضلك مش ناسي

مذهب

جمالك يا فريد عصرك يحاكي البدر في تمه
واخوك الظبي حين شافك عشق ذاتك وذال همه

دور

انا اللي في الهوى صياد وجيت اصطاد صادوني
لا شبكة ولا سناز برمش العين رموني

دور

امان يا فريد لا صباح تسلم لي على ناسي
وتكتب في الجواب وتقول ده كان يوم الفراق آسي

مذهب

الحب يلعب بالارواح ويخلي دمع العين يجري
اللي يحب منين يرتاح انا دبت وتهت وزاد فكري

دور

في صحتك اشرب دالكاس واقول محبه في عيونك
دي المحبه ياسيدي كاس انا دبت وتهت وزاد فكري

مذهب

متع حياتك بالاحباب انسك ظهر
شأن الطرب يشفي الاوصاف للي حضر
وكيد زمانك واتهنى واشرب وطيب .
وانفي همومك بالاكوان سعدك امر

دور

ماحلا المؤنسه في البسان ياهل الهوي
نور العيون رؤيا الاخوان والكاس سوى
وصانع الوقت الحالي رغم العذول
طيب وانتهز فرصة الامكان أَدى الدوا

دور

ياللي احبك مش انصاف عود للوفه
انت جميل حلو الاوصاف بس الجفا
سال عن حالى طيفك واعطف قوام
انا بقيت رهين الاتلاف ارجوك الوفا

دور

دهده الدلع ده والتيه يادي القمر
حق الي حبك تهنيه من غير كدر
قضه زمانه في حبك وشاف كتير
يكفابقى طول كيدك فيه قلبه انفطر

دور

انظر لخلك قلبه داب ياما الهوى لوع كتير
القلب صابر يتهنا على الدوام
ياريت زماني مضا مره طاب ادي الدوى

مذهب

سلطان هواك ياعادل والاك عليه والي
وان كنت حا كم عادل والى وصالك والى

اسمح وجود يكفي صدود ياحلو غيرك مالي

دور

الحاظ حبيبي بتجرح والقد ياناس جاير
قصدي وصاله وافرح لما يجيني زاير
فؤادي العليل امسى ذليل واتهنى بوصاله وافرح

مذهب

فؤادي اسالك قوللي تعلمت الهوى دي منين
وتاه فكري معاك قوللي انا حاضر وانت فين

دور

غرايب والنبي سيرك وحق اللحظ والخدين
انا قلبي ما فيه غيرك وقلبك ليه يساع اثنين

مذهب

سباني سهام العين وقلبي لحبك هام
صدود الملاح يومين وهجرك سنين وايام

دور

ياقاسي تعالى شوف محبك صبح في حال
وصالك جرى المعروف وصدك ماكان على بال

مذهب

عشق الجميل لي جميل والصبر عنده غريم
والقلب وان كان عليل انا ودادي سليم

دور

في الحسن انت المليك ماحد شافك ولام
اسما من البدر فيك كل المحاسن ولام

مذهب

لما رأيت حكم الايام وقوام قدك يحكم بالعدل
الخصم تائي فابعت لي سلام بالله عليك احسن لهاصل

دور

البعد ضنى والهجر حرام وحيات عينيك انعم بالوصل
ياسيدي كني ذا القلب هيام بالله عليك احسن له اصل

مذهب

ترتيب جمالك وشكلك صنع الجميل دامفيش حيله
البدر حين شافك راح شكله اكمن اوصافك جميله

دور

لحظك وقدك وعيونك اللي ما يعشق يتعلم
دا الحسن صار من شؤنك انعم علينا واتكلم

مذهب

على روحي انا الجاني وخللي في الهوى اشجاني
وابكي ونوحي يعيني على اللي راح ولم جاني

دور

انا يا حلو حبيتك وروحي في هواك تلفت

عجب لما تراني اوامك بالعجل تلفت

دور

فؤادي ياترا مالو سبيت نفسك وراح مالك

على ناس بالجفا اعتادو وغيير حبهم حالك

دور

جرحتم القلب بجذيكم ويشمت عذولي فيكم

واذا كنتم تعذونا ادحنا بين ايديكم

دور

عجب ياعيني وصالي مر ووصل الغير بيحلالك

اريد قربك تريد بعدي ولم اخطر على بالك

دور

على قصر الجميل فتنى قطفنى الورد والفتنى

سكرنا والحبيب فايت حبيبى بعد ما متنى

دوز

امانه يرايح يامه تبوس لي الحلو من فمه

وتقول له عبدك المظنه على شانك سلى عمره

﴿ موشح ضربه نوخت نغمة الحسيني ﴾

من يطيق الهجر بدرى او يريد * لاشتكيك ياحلو للقاضي الجديد

يوم وصالك يا حبيبي يوم عيد * ونهار القرب منك لي سعيد

دور

يافريد الحسن وصلك لذلي زر ولا تسمع كلام العذولي

من يلومني في غرامك يخذلي يا بديع الحسن يانعم الفريد

دور

تلبس أحمر فوق اصفر مشمشي وتقوم تخطر تبين كل شي
ياترى قلبك عليّ رقشي هوحجر يا منيتي والا حديد

دور

شنتيان مقصب وله تكه حرير تنتش التـه تلاقي شيخ كبير
شيخ وله قبه وعمدانها كتير الف شيء لله يا حامي الصعيد

دور

شنتيان الفي وله تكه قصب تكشف الصره تلاقي شيء عجب
الف شيء لله ياسيدي رجب يا أبا منظور ياحامي رشيد

نغمه الحسيني

مذهب

حظ الحيات يبقي لي روحي لما الهـوى يجي سـوا
ياقلب طال نوحك ونوحي واللي جرح عنـده الدوا

دور

سحر العيون خدمني قلبي وانا اعمل ايه في دي الهوا
ياناس عجيب السقم زادبي واللي جرح عنده الدوا

مذهب

افراح وصالك تدعي الناس بالأئتناس والخير على قدوم الواردين
الكاس من يدك ينباس راح بالحواس يامثبت العقل والدين

دور

مني على نور الاعيان الفين سلام مع التحية والتسليم
سافروا ودعني سقام والقلب هام يارب عجل بالتسليم

دور

سعد الليالي طالع عال لاهل الجمال والقلب نال حظ الايام
والعفو ذال عنا الاوجال بالانس جال اشرب بقي واسقي الكرام

مذهب

البدر لاح في سماه بده يشاهد جمالك
قصده وغاية مناه ينظر ولو طيف خيالك

دوز

يا بدر ايه المرام توعد وتخلف في ساعة
بيه وقال دا حرام دا الحب ما هوش دلاعه

﴿ نغمة العشاق ﴾

مذهب

شرب المدام بيسلي فؤادي ويشتت الافكار مني
كذني الغرام يطول عذابي كتر البكا غصب عني

دور

سهر الليالي على الصب واجب ان كان حبيبه يسقيه مدامه
ورد الخدود حوله كواكب كل اللحبه تسمع كلامه

مذهب

شربت الصبر من بعد التصافي ومر الحال ما اعرفتش اصافي
يغيب النوم وافكاري توافي عدمت الوصل يا قلبي عليه

دور

يقضي لوم يكفاني ملامه   وازداد بي الحال يالله السلامة
مضت بهجة فوءادي يا ندامه   عدمت الوصل يا قلبي عليه

مذهب

يا بدر واصل عشاق جمالك   بعد البعاد يا عيني وارحم
لية انت يا سيدي باخل   تمنع وصالك والقلب فيك مغرم

دور

يا قلب مالك من العشق تبكي   حدش عشق يا قلبي غيرك
شف انت يا سيدي حالك   يكفى تشكى واحسن في سيرك

﴿ نغمة النواصار ﴾

مذهب

العفو يا سيد الملاح   جسمي صبح مضنى سقيم
جد بالأمان تشفى الجراح   يا منيتي انت الحكيم

دور

ازاي اطيب من غير دواك   وانا ماليش غيرك طبيب
قلبي انكوى من نار جفاك   اعطف عليه اياك يطيب

﴿ نغمة العجم ﴾

مذهب

اليوم صفا داعي الطرب   والراح حلي ويا الوصال
والقلب دهان كان عجب   انا اهادي به الجمال

واسوح وانوخ واحضر واروح

دور

محلى المدام وقت القمر　　في الروض واناويا الحبيب
حتى اذا سمح القدر　　بالوصف ده ويكون قريب
لا كيد باكيد من لام وازيد　　في غرام وهيام ماقبلش ملام

﴿ نغمة الرمل ﴾

مذهب

انا اعشق في زماني　　حلو شفت المرفيه
يريد قتلي انا اهواه　　وكتر الحب اساه
يافؤادي ذوق هواني　　انت خليته يتيه

دور

يا حبيبي ارضى عليّ　　لاجل مارضى بالملام
اسير الحب محتار　　وكم اصبر على دي النار
والمكايد هي من غزال　　شـــارد دوام

﴿ مذهب ضربه مصمودي ﴾

عشق الجمال ماهش ساهل　　حاسب على نفسك منه
ولا يلومك غير جاهل　　فن الغرام ماهش فنه

دور

يا قلب محبوبك جالك　　شاهد بقى حسنه الباهي
اياك تطيب من اشجانك　　وتكيد عذولك وتباهي

دور

اشكي العذول والاالواشي　　والا بعـــادك ياهـــاجر

ذلي وسقمي كان كاين ارحم بقى جفني الساهر

دور

وحيات خدودك والوجنه ورمح قدك دي العادل

ومبسمك ويا عيونك تكيد عذولي وتواصل

دور

يا رب خلي محبوبي ومتعه بحسنه الكامل

اهواه وهوا مطلوبي وجور هواه عندي عادل

دور

مسكين من يهوى الغزلان يبات ويصبح في حيزه

ما به من العذال زعلان ويجعلوه الناس سيره

وقال آخر

اليوم يا بدر يزيل الهموم ونجتمع مثل القمر والنجوم

ونحتسب صرفا كاؤس الهنا بين الندامى في ظلال الكروم

صهباء كانت من قديم الوجود تجلى لنا خطابها في العهود

لما صفا آدم وموسى وهود وابراهيم نال منها الاجور

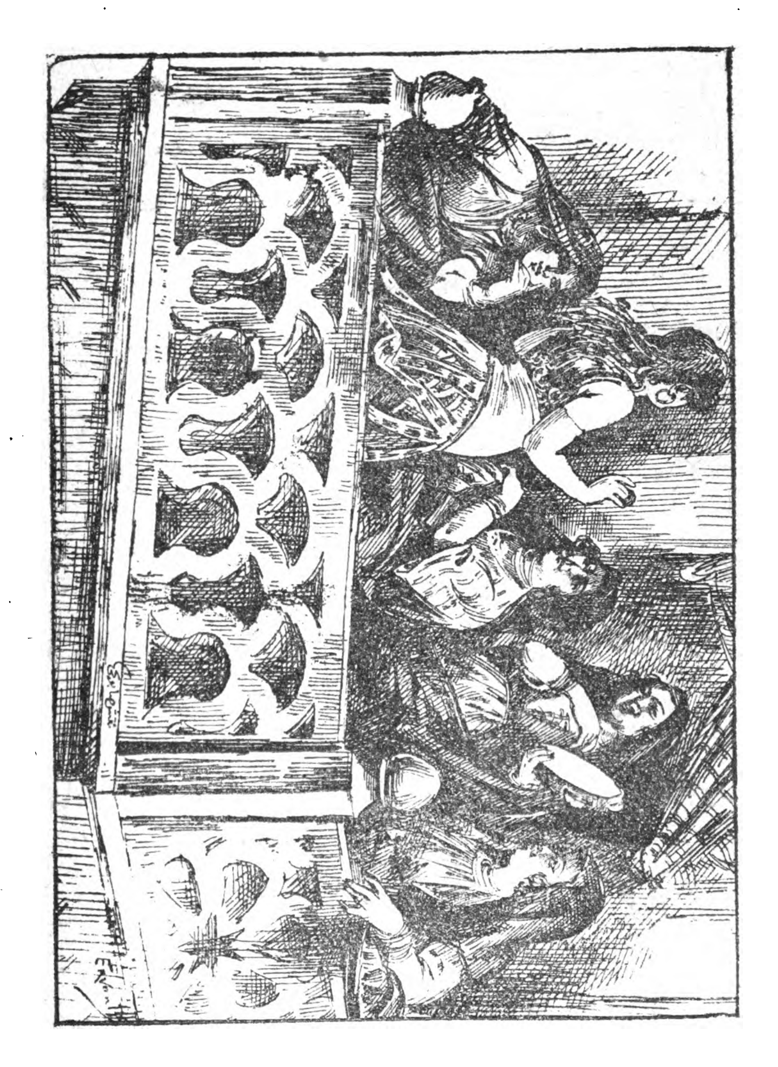


الفصل الثاني

في

اغاني العوالم المصريه

للاغاني عوالمٌ مصرية * تبعث الانس في النفوس الزكيه
فتمتع بهيئة قد جلتهن عيانًا وذات رقص بهيه
يتمنى من قد رآهن لو شا هد منها الحقيقة الانسيه



هيئة بلاكون وفيه العوالم المصرية

نغمه سيكاه

كل من نامت عيونه يحسب العاشق ينام
دا العاشق مغرم صبابه ما على العاشق ملام
يا سلام من رمش عينك والجبين ويا الحواجب
بالدلال احنا رضينا والبعاده ما كنشي واجب
جل من انشا جمالك وجعل لحظك حسامك
وشقي العاشق غرامك يشتكي جور الليال
نزله تملى من المنير بيضه حلوه والنهد صغير
وقالت يا جدع شيلني اوعى تميلني انا لسه صغار
تدوني للشايب ليه انا وحشه والا ايه
دا الشايب بيشيبني وعصيته بترعبني
وليلة ما يجي عندي تبقى ليلة سوده عليه
دا الصبي بيصبيني وعصيته بتربيني
وليلة ما بيجيني تبقى ليله بيضه عليه

غيره نغمة راست

المردّ

والله حرام في الوادي ياشيخ يامولى
يالالاه ولاله ولاله يالالا ولاله ولاله

ادوار

وانا الغُرَيّبْ ردونى لبلادى
دى البنت بيضه والغويشه في ايدها

يااللا ولاله ولاله يااللاله ولاله ولاله
والله حرام ساندها يسعد صباحها كل يوم ويزدها
والله دى ميّه حلوه جباد يجبد في الميّه الحلوه
يااللاله ولاله ولاله يااللاله ولاله ولاله
ماقلتلك ياابن العم تصاحبشى تونسيّه
تعريــك وتجريك وتخليك فى صوريّه
انت وخالك خالك عماره
الله ياولد خالك عماره

غيره نغمة سيكاه

المردّ

خدنى في جيبك بقا بين النهود والمنطقه

ادوار

لااروح استنبول واجي من استنبول واجيب لحبيبي حنطور
واكتب كتابي عليك بقا
لااروح طنطا واجي من طنطا ماسكه شنطا
واكتب كتابي عليك بقا
لااروح حلوان واجي من حلوان واجيب للخفا رهوان
واكتب كتابي عليك بقا
خدنى في جيبك شوايه ياابو العيون العسليه
وحط المهر على الصنيه واكتب كتابي عليك بقا
خدني في جيبك بقا ياحلو عنــد اللقــا

يا حلو عنـد الوصال   من ريقك الشهدسال
ابقى اقول لك سؤال   دا الدهر لم فيـه بقا
خدني في جيبك بقا   بين النهود والمنطقه

دا الدهر كله غرور   يسقى شراب المرور
كاسه على الناس يدور   يوم راحه واتنين شقا
خدني في جيبك بقا   بين الحزام والمنطقه

يوم راحة واثنين كدر   عتمة وساعة قمر
شوف النبي ايوم ظهر   في الجو قام وارتقا
خدني في جيبك بقا   يا حلو عند اللقا

في الجو طار بالبراق   جبريل معه بالاتفاق
سلم عليه باشتياق   ربى وفاز باللقـا
خدنى في جيبك بقا   . . . . .

ربي وسعده خدم   اعطاه جود وحكم
يشفع في كل الامم   يوم الحساب واللقا
خدنى في جيبك بقا   . . . . .

يوم الحساب يا حبيب   اشكيك لواحد مجيب
صدك عليَّ عجيب   اسمح وجود باللقا
خدني في جيبك ابقا   . . . .

اسمح وجود وانخدع   ياللي في وصلك بدع
ربيت لقلبي وجع   طول عيشتي في شقا
خدني في جيبك بقا   . . . .

طول عيشتي في تعب   والحب عني احتجب
امته افوز بالطلب   وافرح بطول البقا
خدني في جيبك بقا   ....

وافرح وابوس شفته   وانام على فرشته
حبي مفيش وصفته   في الوعد قوله ثقا
خدني في جيبك بقا   ....

في الوعد قوله تمام   حلو النهود والبسام
يبري جميع السقام   ان كان بريقه سقا
خدني في جيبك بقا   ....

ان كان بريقه عطف   اللي بوصله انشغف
يبقى لحبه نصف   طول الزمان والبقا
خدني في جيبك بقا   ....

طول الزمان صاحبي   على الفراش جانبي
في عز عمره ربي   لم يوم رأى فيه شقا
خدني في جيبك بقا   ....

لم يوم رأى في الزمان   ساعة بها انغبن
خلى قلبي انفتن   في لفظ قوله بقا
خدني في جيبك بقا   ....

في لفظ قولة نعم   جسمي بها انسقم
يارب يا من حكم   بالبعد جود باللقا
خدني في جيبك بقا   ....

بالبعد جود ياروأوف بوصل رقيق الشفوف
خلي عيوني تشوف العز طول البقا
خدني في جيبك بقا ....

العز طول مدتي والحب فوق فرشتي
سكن لهيب مهجتي بعد التعب والشقا
خدني في جيبك بقا ....

بعد التعب والصدود وشاهدت حمر الخدود
ولعبت فوق النهود على الصدر والقول سقا
خدني في جيبك بقا ....

على الصدر صيغه عجب لبّه وسملك دهب
والبطن مطويه طرب بريحة المسك انسقا
خدني في جيبك بقا ....

بريحة المسك في ملبوسه جمع في الشغل يعمل بدع
يعلى و يوطى دلع ساعة الوصال واللقا
خدني في جيبك بقا ....

ساعة الوصال على الفراش يلعب ويعمل هراش
خذته في يدي بلاش وارتحت طول البقا
خدني في جيبك بقا ....

وارتحت بعد الكدر بالوصل يا من حضر
هذا اجزا من صبر على الغلب ويا الشقا
خدني في جيبك بقا ....

على الغلب لازم ينول . ما يطلبه بالاصول
وكم اوصف واقول خدني في جيبك بقا

﴿ غيره نغمه سيكاه ﴾

المرّد

بيلمان يا لمه متضروبيّه بستان بجنينه بحمام مايّه

ادوار

على ايه بتضربني كسرة دراعي ولا لك سؤال عندي ولالك داعي
وان كان رمش العين عملك ساعي لا سوحك سنتين يا عيني في البريّه
على ايه بتضربني يلابس المحزم يا ابو دقتين على المابسم
ومن عاير اهل الحب قتله يلزم بالسيف والخنجر والشا كريّه
على ايه بتضربني وانت حبيبي واتسمع الجيران على زعيقي
وان كان ابويه يقول لي يا بنتي ما بيدي لا سرح الجدعان عليك في المنشيّه
على ايه بتضربني وانا اسمي امينه وائيدلك الشمعه على الترسينه
ولاعبك لعب السمك في الميّه
على ايه بتضربني وانا اسمي هانم وكل ما تشوفني تقول لي سكتر جانم
وانا عملت ايه يا روحي عليّه

﴿ غيره نغمة بياتي ﴾

يا الملاح ويا الملاح * فات علينا بتاع الملاح
اشترينا ميتين وراح * يالملاح ويالملاح

ادوار

والميتين صبحوا ميه * يا الملاح ويا الملاح

والميه صبحوا تسعين * يا الملاح ويا الملاح
والتسعين صبحواسبعين * . . . . . .
والسبعين صبحواخمسين * يا الملاح ويا الملاح
والخمسين صبحواتلاتين * . . . . . .
والتلاتين صبحوعشرين * يا الملاح ويا الملاح
والعشرين صبحوا عشره * . . . . . .
والعشره صبحوا سبعه * يا الملاح ويا الملاح
والسبعه صبحوا خمسه * . . . . . .
والخمسه صبحوا تلاته * يا الملاح ويا الملاح
والتلاته صبحوا اتنين * . . . . . .
واحد قمرو التاني زين * يا الملاح ويا الملاح
والتنين صبحوا واحد * . . . . . .
والواحد سميتو صلاح * يا الملاح ويا الملاخ
يا فرحتي شرب المسئه * . . . . . .
يافرحتي لأط الأمحة * يا الملاح ويا الملاح
يا فرحتي طلع الافص * . . . . . .
يا قهرتي وقع انكسر * يا الملاح ويا الملاح
يازعفران هات الحكيم * . . . . . .
جه الحكيم قال ايه اللي بيوجعه * يا الملاح ويا الملاح
قلت زوره بمبلعه * . . . . . .
حمام حامي وادخلوا * يا الملاح ويا الملاح

تلات اناطيرزيت ودعكه * يا الملاح ويا الملاح
شالين كشميري ولفلفه * . . . . . .
يا قهرتي ان مات بالليل * يا الملاح ويا الملاح
مايحضروش ركاب الخيل * . . . . . .
يا قهرتي ان مات العشه * يا الملاح ويا الملاح
ما يحضروش كل النسه * . . . . . .
يا قهرتي ان مات بالنهار * يا الملاح ويا الملاح
مايحضروش كل النسوان * . . . . . .
شيخ التمن بطيفتوا * يا الملاح ويا الملاح
حاكم مصر بركبتوا * . . . . . .
يمشوا الكل في مشهدوا * يا الملاح ويا الملاح
هوه باشا والا بيه * . . . . . .
دَا كتكوتي بجناحين * يا الملاح ويا الملاح

﴿ غيره نغمة راست ﴾

المردّ

اسمر ملك روحي ابعت سلامك بالعجل

ادوار

انا احب مشي العصاري لا جل ما شوفك
يا اللي مداري سواد عينك بطربوشك
ان جدت بالوصل من فضلك ومعروفك
ما جدت بالوصل اهي العين بتشوفك

يا حيبـي تعالى بالعجل

﴿ غيره نغمة بياتي ﴾

المردّ

خش داربي خش داربي * ياللي محرمتك لوز واردي

دور

دخل الحمام يزينه * والخاتم الالماظ في يمينه

يالله ساعده ياالله عينه * على النشان والعشره افرنجي

﴿ غيره نغمة راست ﴾

المردّ

يانخلتين في العلالي يا بلاحهم دوا

ادوار

يانخلتين على نخلتين طرحو بلح ساعة الهوى يلعبو سوى

يانخلتين في العلالي يابلاحهم دوا

ان كان بدك في شعري هات لي الصفا ورا ضهري وافرجك على البهلي ياحبيبي انا

يانخلتين في العلالي يابلاحهم دوا

ان كان بدك في صدري هات لي مداليون يضوي وافرجك على نهدي ياللي انشبكنا سوى

يانخلتين في العلالي يابلاحهم دوا

ان كان بدك في ايديه هات لي اساور بميّه وافرجك على الليّه ياللي انا وانت سوى

يانخلتين في العلالي يابلاحهم دوا

ان كان بدك في وسطي هات لي الحزام من الموسكي وافرجك على بطني ياللي اشبكنا سوى

يانخلتين في العلالي يابلاحهم دوا

ان كان بدك فيه هوه يالله بنا على جوه وافرجك على الصره ياللي انا وانت سوى

يانخلتين في العلالي يابلاحهم دوا

جاب لي الفستان وقال لي يالله بنا على البستان قلت له مبروحشي انا

يانخلتين في العلالي يابلاحهم دوا

جاب لي الخلخال تسعين متقال قلت له روح مالبس انا

يانخلتين في العلالي يابلاحهم دوا

جاب لي اللبه ميه وحبه طلب الوصال ولا ليش هوى

يانخلتين في العلالي يابلاحهم دوا

جاب لي الأوبآب في وابور ركاب لبس الاحاب قلت له روح رجعه يا ابن المرا

يانخلتين في العلالى يابلاحهم دوا

جاب لي الجذمه طالعه ونزله دي ماهش لازمه روح رجعها بلا مسخره

يانخلتين في العلالي يابلاحهم دوا

جاب لي البريه بخمسه جنيه طلب الوصال ولا ليش هوى

يانخلتين في العلالي يابلاحهم دوا

جاب لي البساط باربع وردات وطلب الوصال مرضتشى انا

يانخلتين في العلالي يابلاحهم دوا

جاب لي الدبوس في وابور مخصوص

وجاني واهو مهوس طلب الوصال ولا ليش هوى

يا نخلتين في العلالي يا بلحهم دوا

جاب لي المنديل مشغول كنتير طلب الوصال مرضتشي انا

يا نخلتين في العلالي يا بلحهم دوا

جاب لي الطرحه شغل الارحه دي لبس امك يا ابن المرا

يا نخلتين في العلالي يا بلحهم دوا

ان كنت عاوز تصالحني هات لي النضارة من الموسكي وتكون من عند سوسمن ياللي انشبكنا سوى

﴿ غيره نغمة بياتي ﴾

المرد

علماني علماني يا ابو العبايه النعماني

ادوار

يا لابس الطربوش شد ورد يا قالع الطربوش شد ورد
لا انت السنه ولا انت الفرض ولا انت ديني وايماني
يا لابس الساعه شد ورد يا قالع الساعه شد ورد
لا انت السنه ولا انت الفرض ولا انت ديني وايماني
يا لابس البالطوا شد ورد يا قالع البالطوا شد ورد
لا انت السنه ولا انت الفرض ولا انت ديني وايماني
يا لابس الجزمه شد ورد يا قالع الجزمه شد ورد
لا انت السنه ولا انت الفرض ولا انت ديني وايماني

يا داخل الاوده شد ورد   يا قافل الاوده شد وود
لاانت السنه ولاانت الفرض   ولا انت داخل بستاني
يا طالع السرير شد ورد   يا راخي الناموسيه للارض
لاانت السنه ولاانت الفرض   اديني بوسه من تاني

غيره نغمة بياتي

المردّ

النني النني   آه يا جور النني

ادوار

ودا اول شهري ودا اول شهري   آه يا مكتر قهري آه يا مكتر قهري
واخاف من اهلي يتبرم مني
والشهر التاني والشهر التاني   ولا كاش الضاني
لا يتزحلق مني
والشهر التالت والشهر التالت   ودا حبله ثابت
يا حلاوة النني
والشهر الرابع والشهر الرابع   واتخلق له صوابع
و بلعب مني
والشهر الخامس والشهر الخامس   جوني النمايس
يهنوني بالنني
والشهر الساتت والشهر الساتت   راح المطريه راح المطريه
يجيب ملوخيه حلوه وطريه   على وحم النني
والشهر السابع والشهر السابع   وبناله جامع زكاة النني

والشهر التامن والشهر التامن   روح هات لك ضامن
وتعاله كلمني

والشهر التاسع والشهر التاسع   روح هات لي الدايه
وبنت الدايه يقعدوا حدايه   يسـتلقوا النني
وجاني عمه والنقل في كمه   وقال لي خدي يا امه
لسبوع النني

وجاني خاله في ايده خلخاله   وقال لي خدي يا هماله
مبروك علنني

وجاتله عمته الصرافيّه   نصبت له الناموسـيّه
ونيمت النني

وطلعت الغرفه اجيب له اللفه   قابلتني القطه خطفته مني
يا دهوتي يا انا

﴾ غيره نغمة راست ﴿

المردّ

يبتـاع النعناع يا منعنع   يبتاع النعناع يا شيخ احمد

ادوار

وديـني لامي واديلك   بوسه من فمي واوهب لك
مالي واموالي واديلك   حوض من النعناع يامنعنع
وديني بلدي واديلك   نومه على جنبي واوهب لك
ما لي واموالي واديلك   حوض من النعناع يا منعنع
لبسني واردي واديلك   بوسه من خدي واوهب لك

مالي وأموالي واديلك   حوض من النعناع يامنعنع
لبسني ارفه وديلك   عضه من الشفه واوهب لك
مالي واموالي واديلك   حوض من النعناع يمنعنع
لبسني حره واديلك   نومه على الصره واوهب لك
مالي واموالي واديلك   حوض من النعناع يمنعنع
لبسني عودي واوهب لك   نومه على نهودي واديلك
مالي واموالي واوهب لك   حوض من النعناع يمنعنع
لبسني هوسى واوهب لك   نومه على ماؤلشي واديلك
مالي واموالي واوهب لك   حوض من النعناع يمنعنع

غيره نغمة صبا

المردّ

يا تمر مالك نوى   عندك رماني الهوى
اللي رماك يرميني   انا وحبيبي سوى

ادوار

حبك شاغلني يامدلع   وبقيت في حبك متولع
ان كنت ترحمني وتسمع   نتحك ونلعب سوى
حبيبي فايت عليه   عامل دلاله شويّه
انا احبه يا عنيه   الله يجازيے الهوى
وانا اعمل ايه يا عيوني   لما زاد اجنوني
وادي العواذل موني   لما اصطلحنا سوے
ان كنت خايف تجيني   على شان تسلم عليّه

سلم عليه بلحظك ياللي انشبكنا سوى
يا بت يا حلت امك تتبغددي وانا اضمك
اعطيني بوسه من فمك يللي اصطلحنا سوى

غيره نغمة صبا

المرد

آه يالالي يالالي آه يالالي واه

ادوار

ياناس انادبت كما الملح في الميّه جسر الحديد اشتكى من مشي رجليه
لا كل ولا اشرب ولا اطلع بعنيّه لا كتب كتاب مغربي وكلفه ميّه
وابكي بحرقه على اللي كرهوك فيّه يالالي واه
يا مشط رجلي الدهب يامين يروحني لا اروح للقنطره واسند بها ضهري
واقول يا قنطره مافتوش عليكي اهلي فاتم عليه تلاته المغرب العصري
ماتحذمين بالودع والبلبل المصري يالالي واه
طلعت فوق الصطوح اني اودعهم رايتهم سائرين والريح يدفعهم
قلت بالله يا ريح ترجعهم لما اخد حبيبي وانشا الله تقطعهم
يالالي واه
الله يجازي الردي مفعشرتوش راحه قصري وقصر الجميل مشبوك بتفاحه
يالالي واه
نزلت بحر المحبه بحسبه ساهل غرقت واشرقت قالوا الناس تستاهل
نادرن عليه ان طلعت البر بسلامه لا اجيب حرير كشامير للحلو يستاهل
يالالي واه

مسكين مسكين يا ابوار بع دبل فضه   ياا عزالاحباب يوم تغضب و يوم ترضا
وان عينوالي خزاين مال في الغرفه   لا بحتر المال ومسير الجميل يرضا
يالالي وآه

﴿ غيره نغمة صبا ﴾

المردّ

آلله ياليل الله   يا ما انت ظلمني ياليل الله

ادوار

عيد يا عيد ياراعي الجمال البيض   نخخ جمالك وحملهم صبايا بيض
البيض مثل اللبن ترقدهم ترقيد   والسمر ذي الجزر كل اربعه بجديد
امبارح العصر كنا وصط حتتنا   نزل علينا الندى سقعنا وتلجنا
لما اللبان انقطع والريح مغلبنا
يا بحر ما بنزلك سافر حبيبي فيك   يا ورد ما بقطفك حمار خدوده فيك
يا كحل ما بصحنك سواد عينوا فيك   يا فرش ما بفرشك افش نهودي فيك

﴿ غيره نغمة راست ﴾

المردّ

ياما ناديت يا لمون   والباشا قال لك يا نعم

ادوار

جاب البدل باربعين   شغل البنات العاهرين
بكره يجونا مغيرين   يرقصوا الطير علسجر
جاب الاساور باربعين   شغل البنات الارحين
يا رب رد الغائبين   يلعبو الطير علسجر

جاب القفاطين بالاربعين　　شغل البنات البادعين
روح قابلهم في عبدين　　ينغشو الطير علسجر

غيره نغمة بياتي

المردّ

زينة زينة آه يا زينة　　اسمر ومكحل عينوا
ما مالي خزامك فينوا

ادوار

دخيلك دخيل قلبك　　دللّني على بيتك وينوا
ونا بيتي ميراس القلعه　　محدش يعرف فينوا
انا بيتي براس الهيش　　قدامه طالع عريش
اطيش والفين اظيش　　مملك تعرف فينوا
زينـــــو يا عيوني　　غمازتك سلبـــوني
من اجلك سبتوجنوني　　ما بعرف عقلي فينوا
زينو في العلالى　　خد الاحمر عن بلالى
يين شافلى غزالي　　يحرس لي سواد عينوا
حبيبي واسمه فارس　　علمته في سبع مدارس
يا سيدي يحارس　　تحرس لي سواد عينوا
حبيبي اسمه شكري　　اجه فكره على فكري
يا امي لا تفتكري　　نيميني في وسط حضينوا
ويامًا تفاحي شامر يامر　　كابيريه يا يامـــــه
وانت ست الملاحى　　يا واخده عقلي فينوا

حبيبي واسمه فرج الله　　قول لي يا ناس ماشا الله
قالى ارفع الغـــرا　　بتشوف الحاجب فينوا
يا حبيبي يوم عيدك　　في حسنك الله بيزيدك
احسبني من بعض عبيدك　　تغنيلك على زينوا
انا ماشي في دربي　　صادفني حبيب قلبي
انا طالب من ربي　　يحرس لي سواد عينوا

﴿ غيره نغمه سيكاه ﴾

المردّ

الحلو مخاصمني　　شاهده يا امه

ادوار

آل مش راضي يكلمني شوفي يا امه　　آل زعلان مني شاهده يا امه
آل حايخدوه مني هاته لي يا امه　　حبـه مجنني شوفيه لي يا امـــه
قلبي مش مهاودني واعمل ايه يا امه　　تركي بربري ماعرفشي وايه زعله يا امه
وقابلته جي من المحجر وكاتب له محضر　　مالوش كيف يحضر شاهده يا امه
وقبلني رائح الجيزه وفي ايده عزيزة　　آل بيكيدني بالغيره شوفي يا امه
نزلت له المدينة وجبت له كتينه　　وقلت له خد يا روح امينـــــه
رماها وحلف ما يكلمني شاهده يا امه
نزلت له الساغه وجبت له ساعه　　وقلت له خد يا حبيبي بلاش دلاعه
نترها ولم رضى يكلمني شاهده يا امه

﴿ غيره نغمة بياتي ﴾

المردّ

عالجدع لسمر يا حلاوه

ادوار

بطرف منديله وشاورلي يحسبني احبه حاجبله يحايلني
بالجنيه لاحمر يا حلاوه

بطرف محرمته وغمزني يحسبني احبة رايحه ابات له يحايلني
بالجنيه لاحمر يا حلاوه

بفتله من شاله يشاورلي يحسبني اعداله للساعه سته ويجيني
سكران ومدهول يا حلاوه

﴿ غيره نغمة عراق ﴾

المردّ

والنبي يشاويش الدوريّه اللي يجرا عليك يجرا عليّه

ادوار

سيدي خني ومسك كفي قلت له يكفني الي جرا فيّه
سعيدي ومسك ايدي قلت له يا سيدي لم فضح بيّه
وداني على الكراكون طب قلبي وانقطف دي الون
والمعاون قالي يا خفيفه بردون فات الكتبه والتفت ليّه
وداني على تمن عبدين والمعاون قالي انت مين
قلت له قصدي نومه على السرير ووفى الشروط اللي عليّه
حبيبي فايت في الشرايت على دراعه تلت شرايت
والنبي خايل في الدوريّه

حبيبي ريته يرتني ما ريته قصدى اتخف وروح له بيته

نضحك ونلعب شويّه

نغمة حجاز

(المردّ)

بني يا سمك بني   يا منقرش ومحني

ادوار

طول الليل وانا باموت   وحطه رأسي على التابوت
بستني حبيب القلب يفوت   حتى يروح الوجع مني
طول الليل وانا صاحي   قدامي مدامي وراحي
حبيب قلبي سكران صاحي   بتسبيل عيونه جنني
طول الليل وانا حاير   وتفاحي معايه باير
وحبيبي عليّ جاير   ولا جاش اشترا مني
بني يا سمك بني   وانا خايفه يخدوك مني

غير نغمة راست

المردّ

يا طيره طيري يا حمامه   وانزلي في بيت النعامه
وهتيلي من حبي علامه   استيك وساعه وخاتم الماظ
يكفاني عذابي وشرع الله   على بعد الحب حرام حرام والله

ادوار

نزلت دموعي على الخنصر   من يوم فراقك يا اسمر
يله بنا يا حبيبي نسكر   واحكي لك على الي صار
يكفاني عذابي وشرع الله   على بعد الحب حرام حرام والله

نزلت دموعي على فمي　　من فراقك يا امي
تعالى عندي واتهنى　　واحكي لك على اللي صار
يكفاني عذابي وشرع الله　　على بعدك ماذا الحال
نزلت دموعي على خدي　　من يوم فرقتك يا حبي
تعالى عندي وانظر كبدي　　واحكي لك على اللي صار
يكفاني عذابي وشرع الله　　على دين العشق حرام
بين العربي والنرجس　　على شانك عسكري لابس
وان قدموني على المجلس　　انا احكي لهم على اللي صار
يكفاني عذابي وشرع الله　　على دين العشق حرام والله حرام

نغمة راست

المردّ

ياقمرا ياقمرا ياقمورا　　يا محني ديل العصفورا

ادوار

ان كنت خايف من امي　　امي علىَّ ستورا
وان كنت خايف من ابويا　　ابويا عدا المنصورا
وان كنت خايف من اختي　　اختي عايقه ومشهورا
وان كنت خايف من جوزي　　جوزي بياكل طاطورا
وان كنت تايه عن بتنه　　بتنه قدامه دحضورا

غير نغمة راست

المردّ

بدلاله بدلاله زود وجدي　　وغرامه ذلي يا وعدي

ادوار

يهنتره ياحبيبي كنت فين اليوم * شعرك مسبسب وعينك سابلة للنوم
لاظلمك قصر عالي تنام وتشبع نوم * وافرجك على الجنينه اللي انتشت اليوم
ياوعدي يا ذلي غريب ومسوح يانه
ويا نار قلبي على اللي كنت انا وياه * حبيب وفرقه الزمان واللي حسبته اياه
دانا كان في املى اعيش العمر انا وياه * جرا اللي جرا واتباعده عني
والملتقي بين ايادي الله قسمتي يانا
يا عين بتبكي ليه نا نه * انتي السبب في هوانه
عذبتي قلبي ياخيه * صبحتيني غريب يانه

غيره نغمة بياتي

المردّ

هيا برده برده اسمر وسباني قده * متى يوفيني بوعده قابللي ورد خده

ادوار

يا حبيبي يا نايم فتح ورد الجناين سبع سنين وانا صايم
على شان بوسه من خده
شوفت حبيبي في العتمه * شبه القمر والنجمه
والله لا هجم هجمه * واخد بوسه من خده
لبسة فستان رش برش * وقلعت فستان رش برش
اوعه يا فندي تنغش * شيل البرقع وشوف تحته
يا حبيبي شو بتريد * صب عرقي وصب زبيب
والمذه بوسه من خده

﴿ غيره نغمة بياتي ﴾

المردّ

في الغربه فناني عمري راح * في الغربه فناني

أدوار

يا غالي عليّ حتى نموت ويعزوك فيه ما ننساك
يااللا يامحلاأ يدك في الحنا يا من حاذك واتهنا
حبك لوع افكاري
ياغالي عليّ حتى نموت ويعزوك فيه ماننساك
ياهانم يالبسه اتنين محارم في كيدك سيدي سلم
حبك لوع أفكاري

﴿ غيره نغمة عراق ﴾

المردّ

الويّ الويّ ياحلالى من الله عشقك ياخيّ

أدوار

ليه ياحمام بتنوح ليه فكرتنى بالحبايب
ياهلترى نرجع اللاوطان والانعيش غرايب
ياسيدى أنا أحبك لله وربنا عالم شاهد
لصبر على أحتكام الله لمابان لي معاك شاهد
علمتني نوح الحمام وسقيتني كاس المدام
نظره الينا في المنام آه يابو العيون الدبلي
يارب ناجسمي يحمل ايه والهجر ده مااقدرش عليه

وكل ما اذلل اليه　　يغضب ويعمل بغدده
خبط الهوى على الباب　　قلت الحلوه أهو جاني
اتاري الهوى كداب　　يضحك على القلب الخالي

﴿ غيره نغمه صبا ﴾

المردّ

آه يانا يانا من غرامه يانا　　ان قلت احبه لم علىّ ملاما
الناس تنام الليل وانا سهرانا

ادوار

ياقلبي طول عمرك تحب اللقاسي　　ضيعت فكري في الجميل وحواسي يانا ليه
صالح فؤادي بالوصال احسن لك　　تكسب صوابي احسن اموت من هجرك
ده مين ياناس ده اللي علىّ دالك　　ادعي عليه والرب يسمع مني
طالع من الديوان و بالي منه　　لافع الهوى الطربوش والشعر كله
يابخت من حاذ الجميل وضمه　　على السرير و يقفش الرمانه
سايس غزالك على القنا وتعاله　　تلقى القليله مبخره ومليانه
تلقا حبيبتك في السرير نعسانه　　حطيط قميص النوم مابيني و بينه
ليه ياقميص النوم بتشبك نهدي　　قومتني من النوم وانا سكرانه

﴿ غيره نغمه سيكاه ﴾

المردّ

يحنينا يحنينا　　ياقمر سلم على اللي يحبنا

ادوار

قايمه من النوم تعجن لومها　　يعلبة المسك والريحه فمها

كل من حازها وضمها   يزيد على عمره خمستاشر سنه
قايمه من النوم تعجن في العجين   لبسه الخواتم في الشمال وفي اليمين
متحفظه باالرحمن رب العالمين   ومين انكوى في العشق زينا
دول راحم الشام ولاجبم خبر   لركب الحمره وسافر لي سفر
عسى الله ياسيادي يتلم شملنا
لبسه الأو بآب ماشيه في الزلق   تحت عرش الله يحفظ ماخلق
ياظريف الطول حود على ضربنا
قايمه من النوم تقرا في الكتاب   أناشفتها والعقل مني غاب
ومين اللي انكوى في العشق زينا
قايمه من النوم تنده يافرج   جبت لها الملبوس من اعلا درج
انا شفتها ياسيادي عقلي خرج   ومين اللي انكوى في العشق زينا

﴿ غيره نغمه سيكاه ﴾

المرد

يا أمي اراني جيت يا أمي اديني جيت   يا بنت عمي افتحي لي باب البيت

أدوار

در بله نجري نروح در بلة نجري نروح   تحت السجر نسوح
در بله عومي عومي   عومي في بحر الرومي
در بيل در بيل بللاره محلى المحزم والفره   عينك سوده يارجاله انستنا يامسخاره
درابله هكه هكه * سروالي من غير دكه * « الله الله »

﴿ غيره نغمه جهاركاه ﴾ المرد

منين اجيبو منين ياعيني   منين اجيبو الحلوابو دقه

ادو ار

العيون ناحت والدموع ساحت والحواس راحت بهواك ياا خويا انت
هاتوا البشاير افندم العشق شيعها لمو المظالم ونادوا على الجفابره
ومين يخالف حبيبه في كل ماقال هاتو الدفاتر معاكم واشطبوا اسمه
دول طلعوني الصبابه جسم من غير روح عليك ياود انت

﴿ غيره نغمه حجاز ﴾

المر د

الحنا يالحنا ياقطر الندا شباك حبيبي ياعيني جلاب الهوى

ادوار

يا خوفي من امك لا تسأل عليك لحطك في شعري واضفر عليك
وان جاتني امك تسأل عليك لحطك في حجبي واتخطط عليك
يا خوفي من امك لا تسأل عليك لحطك في عيني واتكحل عليك
وان جاتني امك تسأل عليك لحطك في خدي واتحفف عليك
يا خوفي من امك لا تسأل عليك لحطك في بقي واطبق عليك
وان جاتني امك تسأل عليك لحطك في نحري واللولي عليك
يا خوفي من امك لا تسأل عليك لحطك في خصري واتحزم عليك
وان جاتني امك تسأل عليك لحطك في بطني والطيات عليك
يا خوفي من امك لا تسأل عليك لحطك في الصره والزبده عليك
وان جاتني امك تسأل عليك لحطك بين انخادي واتكه عليك

غيره

الدهر قطع اوصالي من بعد باهي الجمالي اهلا وسهلا بغزالي

فداك روحي ومالي السجن زادني احزاني والله اعلم بحالي
ما اعلى الدنيا جميعاً بهجة مع مهرجان افندم من چوق يشا

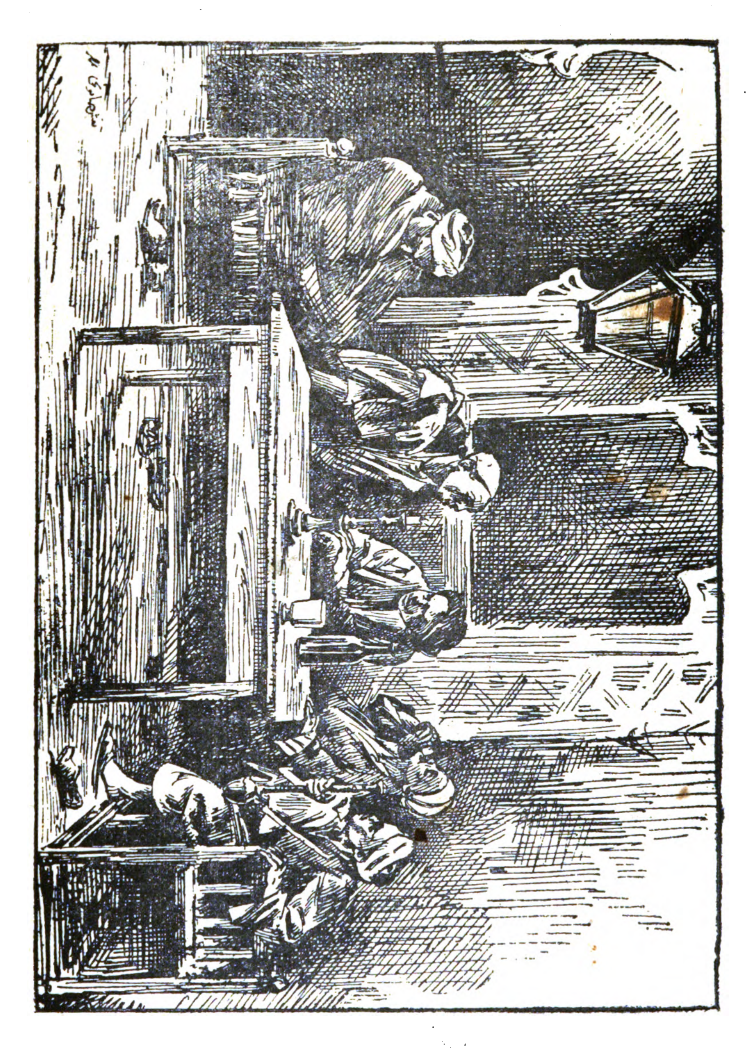
غيره

رماني زماني بالرزايا وخانني ورام عذابي بالنوى والنوائب
الا أيها الرب القدير فجازيه وجازي عموماً بالنوى كل حاسد
قلبي من الوجد انكوى وانهد جسمي من القوى رب غفور
قلبي من العشق انفطر والدمع يجري كالمطر ما حيلتي كذا غدر
وازداد نوحي والسهر من بعد عزي والنعم اصبحت في حال العدم

رب غفور



في مجلس الصهباء انس يزدهي * من كان يدري لذة الصهباء
فانظر الى اهل الصفا قد هيأوا * للانس مجلسهم بصفو هناء
صفوا القناني والشموع واترعوا * كاسات راح راحة الندماء



هيئة مجلس الصهبجية الذين يقولون المواويل

الباب الثالث

الفصل الاول

في

المواويل الغراميه

مالي بعادل قوامك تيه الافكار امس واصبح وتسهيد الجفون لي كار
وحق عينيك مالي في هواك انكار دعني ابوس الانامل واشتري روحي
وان طال صدودك على عبدك تكون تذكار

ارسال سهام اللحاظ من منيتي حاكم فيك يا فؤادي وليه الصبر ده حاكم
اجعل شهودك خدوده والغرام حاكم تكسب وصالو اناشايف القوام عادل
والوجد زاد يا فؤادي والغرام حاكم

حامل لوا الحسن لحظه في فؤادي صاب سلم عيونه الكحال اللي بهم منصاب
نار الخديد حملتني بالهوى اوصاب والقد كالغصن في روض البها مايس
من شاف لحاظه صبح من نبلهم منصاب

يا حلو يااللي عليا بالقوام مريت من بعدما كنت تحليلي المدام مريت
ذلليت فؤادي وفيا عاذلي مريت انت حبيبي ولكن شبه اعداي
ياماعليا بكاسات الجفى ملليت

في بحر عشقك فؤادي يا جميل مرسي والشوق ملكني و وعدك كان معي مرسي
لامو العواذل وخدت القلب في مرسي واغلبت صابر وعمرك لم تقول بردون
وان جدت بالوصل اقلك كل يوم مرسي

حبي فضح بالقوام الغصن لما مال   اذا سمح بالوصل الروح فداه والمال
يا بدر يا غصن في روض المحاسن مال   امتى اشوفك وا كيد بالوصل عذالي
توهت فكري وحالي بعد هجرك مال

ناعس جفونك حرمني المنام يصاحي   فيك عز صبري وفيك خالفت نصاحي
يامفرد الحسن يزري حسن افصاحي   سحر الواحظ ترك قلب الشجي حيران
هائم و والهان لا سكران ولا صاحي

القلب سكنوا الهوى والعقل صار مشغول   والوجد زاد الصفا من الدهر غير مأ مول
والحب حاكم قوى والطاعه له دي اصول   والبعد اضنا الحشى يارب ساعدنا
بحق جاه النبي خللي الوصال موصول

مفيش كدا حسن جل الصانع الباري * اللحظ واللفظ دا جارح ودا باري
من قل بدر السما باري الجمال بارى * البدر والغصن والغزلان خدامه
وحق من صوّر الاقلام للباري

ان كنت تحكم بطع الحسن كن عادل * واطلب شهود المحبة يا بوقوام عادل
يابدر خصمي عذولي وانت ليه عادل * هجرك سبب هتكي وانجرح قلبي
سلمتلك روحي فاحكم قوام عادل

قوامك الغصن في روض البها عادل * ووجهك البدر ما لوا في الجمال عادل
من يوم عشقتك اراك عن مغرمك عادل * قضيت زماني في حبك جسم من غير روح
اشكي صدودك لحاكم في الغرام عادل

وحيد الحسن يااللى كل الجمال منك * شبكت قلبي بحبك و يجرى كل دا منك

دنا ما كنتش اعرف العشق بل خت الغرام عنك
اروح فين بقي بحالي والهوى فضاح
اخاف لتظهر اموري ويكون السبب منك

ما تحسبو البعاد يفرقنا اذا طول * دا البعد جدد معايا شوق عن الاول
خايف عليك ياجميل لا تميل وتتحول * وتلوف بغيري وانا مغرم صبابه فيك
يا محسن الود والمعروف اذا طول

اهل الجمال والصفا بالود مسكين لي * والحب من اجلهم للوعد مسكين لي
والقلب قال لي سواهم حد مسكين لي * يا مهجتي اصبري على الوعد لا تبديه
ان شفت منهم قوام الحسن مسكين لي

ان كان ودادي فرغ وارتاح خاطرهم * قوم اطرك الوهم يا قلبي بخاطرهم
لما رأيت العذول ما شي مقاطرهم * حمدت انا الله وميشيت على قدى
وحملت بكر الوداد وقلت ياقلبي بخاطرهم

وحق يا بدر من وضع المحاسن فيك   انا وحق الجمال مغرم صبابه فيك
ومذ راني العذول اللى الحبيب جفيك   مسكين ياللي رميت من نبل الحاظه
واذي صبرك ونبل الملقتين جفيك

بستان وندمان يريت الحبيب معنا   دا انسنا لفظ في بعده بغير معنا
يا بلبل الروض اشجينا وسمعنا   حتى الدموع للغصون تروي وتشجينا
شتت فؤادي البعاد الله يجمعنا

عزيز جمالك لذل الوجد الجاني والقلب نفسه اعترف للحب الجاني
عاتبت طيفك على طول بعده الجاني وجد محله انشغل بالدمع في جفوني
لورد خدك دموعي انشا الله انا الجاني

فيك ناس ياليل بيوشكولك مواجعهم بالله ياليل ما تبقى تواجعهم
أجريت ياليل على الخدين مدامعهم باتم سهارى بطول الليل نواحين
من الخوف بيطول ياليل المدى معهم

تيهت يا حلو على العاشق وخلليتوا كويت قليبو بنار الحب وسليتو
امال حوش اللحظ اللي انت ساليتو عليّ تلف منيتي في الحب ياظالم
لا انت بتعشق ولا بالوصل هنيتو

لو كان لك زي ما نالي ما تملي العين ما كنت تعشق بدلي يا قوي العين
بكره يروح الجمال منك وتبقى شين ترجع تبوس الايادي مثل عاداتك
يصفى لك القلب وتودي الاسيه فين

دلال يا غصن تتمايل على عندي والله نسيم الصبا دلك على عندي
عملت صبر الجفا مين علمك عندي كل للاسايا رشا من سهم الحاظك
أسر فؤادي وصار الوجد مال عندي

محبكم داب وانتم لم دريتو به والنار بترعى فؤاده وانتم لم دريتو به
شيع لكم مع نسيم الصبح مكتوبه لا انتم بتيجوا ولا قلبه بيسلا كم
هو عمل ايه في وعده ومكتوبه

سـافر حبيبي وجاني بسلامت الله ونعنش القلب داللي كان عليه ولاه
والانس كان احتجب عني وجا والله يا قلبي ادعى لربك انه بقى مايغيب
داطول غيابه حجب طيب الصفا و ياه

ياحلوداري عيونك وخلي الخدباين لي وارحم بقلبك لان الغدر باين لي
انام بالليل ارى شخصك يخايللي اقوم من النوم أرى نفسي فر يدوحدى
وانا عملت ايه يا وعدي و ياذلي

سيدي الجمال من بعاده شتت الاحلام عامل على عند صبي حتى في الاحلام
يا ماعلى فرط صبرى حتى في الاحلام بالله يا طيف خياله اشتكي عنـه
والله الفراق مر حتى في الاحلام

محب لكن على قلبكم قاسي هجرتموني وقلتم ياسليم قاسي
ما تحسبوني على بعد الوداد ناسي عجب تناموا وعيني لم تشوف النوم
روحي معا كم وجمايلكم على راسى

يا صاحب الطرف لكحل والقوام لملد دورت اعشق خلافك ياقمر لم لد
حذت البها والمحاسن يا جميل لم حد فاقك وكل الملاح الغيد شهدولك
انك بديع الجمال لم حد فيك لام حد

رسـايلك بالتجافي ليش باعتهم لناس في محبتك الارواح باعتهم
لا نوم يناموولا الاوطان ساعتهم الاسهاره بطول الليل نواحين
من حين غيابك وهم يبكو لساعتهم

يا بدر ليه الجفادا الوصل دين وجميل وانت فريد المحاسن في الملاح وجميل

من سحر عينيك راح ميل المنام وجميل   بالسهد كحل جفوني والغرام زادبي
يا غصن في روض هو طاب النسيم وجميل

يا حافظ الود لا تنسى عهود ودي   وزمزم الكاس ياخلي وخد ودي
يا بدر خدك بورداته صبح مندي   انا عيوني على شانك تبات تبكي
واجرت الدمع دور مندي ودور مندي

وحق يا بدر من لك مهجتي ملك   لا تسمع من يقول لك عاشقك ملك
جعلت جفني محلك والفؤاد مالك   بالله واصل ولا تسمع كلام واصل
والعقل يا منيتي والروح والمال لك

امتى الحبايب يجوا ونشوف لواحظهم   من يوم غيابهم وانا قلبي ملاحظهم
يا هل ترى ايه بدالهم من لواحظهم   حتى جفونا وخلونا عدمنا النوم
الله يجازي العذول الي ملاحظهم

يابدر ايه العمل حيرت افكاري   ماهوش حرام عليك ياجميل دمعي صبح جاري
انا احبك وانت والنبي داري   اوعى تسمع كلام عازل وتهجرني
اخاف عليك يا جميل لحسن تحرقك ناري

يا بدر ساعة ماشوفك شت عقلي وراح   اكمن ساعة وصالك تسلب الارواح
لك عيون سود بخد احمر بخال جراح   يا بدر نانه واخشى عذاب مالك
صبحت قتلا غرامك في بكا ونواح

يا بدر اهل الصبابه اصبحوا في حال   اسرى مجاريح اهيف خمر ريقه حال
ولا ضناني وسمعني كلام الخال   وشرد النوم عن عيني وعن جفني
الا الغزال الذي فوق صحن خده خال

يا بدر تيهك على صبك دلال والا   قاضي الغرام لك علينا بالجفا ولى
لك وجه وضاح اذا شافوا الهلال ولى   يا بدر واصل عليل في محبتك مضنى
وارتى لحالي لان الصبر قدولى

بالله يا بدر من اغراك في تلفي   افتالك الحنبلي او قال لك الحنفي
وان كان مالك رأى في مذهبه تلفي   دانا اعرف ان المذاهب في الخلاف رحمه
في مذهب الشافعي شرط المحبة يفي

ان غاب حبيب الانس عن مجلسك ناديه
واجعل مدامك شراب الورد في ناديه
واقطف على الشرب من ورد الخدود ناديه
وان لام عذولك اتركه وارتاح
الشر بالشر والاظلم كمان باديه

قم في دجى الليل ترى بدر الجمال طالع   معجب بتيه وسعده في العلا طالع
يا مدعي الحب خد لك في الهوى طالع
واحسب حساب العذول من ضمن تشكيلك
وان هفك الشوق خد كتب الغرام طالع

ته يا رشا بالجمال اللي انت اهلاله   وارحم متيم من اجلك فات اهلاله
يفرح وينسر لما تقول اهـلاله   ياحب واصل ولا تسمع كلام واصل
خل العذول يتكمد ويقول اه لان له

الحب من الحب خدمني على خاطره   وفضلت اداريه واطعطف انا بخاطره
يا للي تريد الجميل خليه على خاطره   دا القلب عاود يروق لك والزمان يصفح
وتعود ليالي الهنا لكن على خاطره

فكري وسهدي وكتر الدمع وصيبه في حب منزاد بالهجران وصيبه
والقلب زاد احتراقه فيه ولهيبه لولا يجيني حبيب قلبي يسليني
لاحترق في لظى من كتر ولهيبه

قوامك الرمح شكاك مهجتي تشكيك وانا احبك وما في محبتك تشكيك
والله ما بعت روحي في هواك تشكيك الا لعلمي بان الوصل يحييني
فارحم وواصل والا مهجتي تشكيك

خدلي الامان من عيونك وقت تسبيلك ورق واترك على العذال تسبيلك
هم يستحقوا زكاة وصلك وتسبيلك ما هو العشم كلما تنظر لعشاقك
تسلط العين بالالحاظ تسبيلك

أصل اشتباكي مع المحبوب أهدا به لا أوهب الروح لمن جابه واهدا به
وحق موسى كليم الله وأصحابه ما لي مؤانس بطول الليل يؤانسني
الا خياله أنام به الليل وأصحابه

عواذلي فيك اطالوا اللوم وعيوني ما يعملوا اني افتديك بالروح وعيوني
ضيعت مني حواسي الخمس وفنوني يا بدر يكفى بقي شمت عذالي
واسهم اللحظ صابو القلب وفنوني

انا رأيت عاشق في الطريق يبكى يجد في النوج وانا مشغول في ضحكي
التفت وقالي اياك عسى الله تنشبك شبكي
وتجرب الحب وتذوق العذاب الوان
شوفوا العجيبه يا ناس صبح يضحك وانا بابكي

حر الجفا يا فريد العصر ما رضنا من يوم بعادك لأحد الآن مارضنا

وان كان واش الهوى باللوم عارضنا   دع ما يقول له يا ··ـريد عصرك
هيجت اشواقنا والوجد عارضنا

خطر قمر حسن باهر عند ما رسينا   بسيف لحظه جرحنا عند ما رسينا
ناديت يا منيت العشاق ما رسينا   كم من سنين انقضت واحنا على عهدك
في بحر عشقك حيارى لسه ما رسينا

يااللي معك جرح بالغ والعذول طبيب   من أين أجيب لك دوا تبرا عليه وطيب
قالوا عذولك يداويك قلت امر عجيب   خليني انا اموت ولا يدرى عذولي بي
ما رأيت مجروح يداويه العذول ويطيب

أصل الوداد المحبه وكل شيءٍ مكتوب   وغلبت اسطر بدمعي كل يوم مكتوب
عجبي على ناس يقولوا يا متيم توب   ياشبكتي باختياري عند ما حبيت
لو كان خلاصي بيدي كنت امنع المكتوب

بحق سود العيون يا بو اخدود وردي   ان كان شفاي في نظره يا ترى وردي
قالت انا اجرح بلحظي من جني وردي   مفيش كده حسن لا قبلك ولا بعدك
ولا خلافك بطول العمر فيه وردي

عيونك السود دول اشبكونا فيك
تغضب وترضي وشوف الطبع ده اللي فيك
وان جدت بوصلك لم عنت افرط فيك   وان ما جدت بالوصل الله يحاسبك
وأكون قتيل الغرام ونار الحب تكوي فيك

ليه يا حاجب الظرف تمنعني وانا مدعي   من ري روض المحاسن من دما دمعي
كم افتكر في احتجابي واشتكي وانعي   سلمت في الروح ورضيت بالملام والنوح

وحيات عينيك دا سبب منعي

اهداب عينيك دبل يارشيق القد منهم برزنبل جوه في حشاي قد
يوسف حوى بعض من حسن جمال له قد افتتنت زليخه وعشمت بالوصال لكن
برهان ربي لطف به والقميص انقد

نام الخلي والموالع ماسك الاوراد يبكي على ظبي زان الخد بالاوراد
ارسل سهام اللواحظ للشجي اوراد جرح فؤادي وحرمني لذيذ النوم
ادي جزا من عشق حلو اللما اوراد

وجهك اللي زي القمر الله يزيده نور ولك شفايف تحاكي الورد في البنور
خايف اقول لك تعالى الى الجنينه تزور نتوه مني في الملك مالقيش في الجمال غيرك
تمشي تهز الفلك تسبي بنات الحور

قالوا غزالك مولف قلت مالوا عاد غيره أولف غزال احلا من المنعاد
وان كان حلو اللاما يم بس لي منعاد يااللي رماك الهوا وعشقت بالثاني
اصبر تنول المكاسب وتمحي لو عاد

على ايه يا حبيب تجيني بلا مي عاد تلفظ تقوللي غزير بحرك بلا مي عاد
تصبر هو يدليل وتجيني بلا مي عاد روح ياحبيب جاني حبيب شافي وهو صدفي
شرط المحبة تجى صدفه بلا مي عاد

شهد اللما من حبيبي شفتوا منعاد غنا طرب من احبه قلت له منعاد
تهجم عليّ ليه له انت لك معايا اوعاد شرط الرفق والوداد في الاربعة ثابت
سايق عليك النبي تسمح وترضا عاد

هلبت يا عين ما تزول الهموم ونطيب ونعاتب الصاحب اللي كنت بحسب انه حبيب
يفوت عليّ كأنه اجنبي وغريب حتى السلام من لسانه لم يقولو لي
يصعب عليّ قوي منه وعقلي يغيب

....

يارب تشفي العليل من دي الجروح ويطيب بقدرتك يا اله لم تحوجوا لطبيب
قالم نجيب لك مداوي قلت امر عجيب لاعوزدوا كم ولا احتاج من يداويني
ساعة اجابه بتغنيني عن حكيم وطبيب

....

نار الخليلين وبلوة النبي ايوب وسجن يوسف وما اسى عليه يعقوب
وطردة ابليس من الجنه وهو مرعوب وزنقت القبر وسؤال الملوك الاتنين
اهون عليّ من يوم فرقة المحبوب

....

يا كتر نوحي على الاحباب يا قلبي البعد طول عليّ وانجرح قلبي
والارض رخره شكت مني ومن قلبي لا بسهر ارتاح ولا بنعس يجيني نوم
يا ناس فراق الحبايب ما ارتضاه قلبي

....

ان غبت تعتب وان صنت الوداد مليت وغلبت اكتب وحين كل القلم مليت
لو كنت للصب بالوصل الهنى مليت ما بت شاكي ومن نار الغرام باكي
وانا الذي بنار الحب من مدمعي مليت

....

لاصبر على الصبر حين تبري جرحاتي وادو رمع الناس يوم ضاحك ويوم باكي
واكتم السر اوجد فيه رحاتي واخاف على الفم لا يطلع اساه منه
يشمت عذولي واتعب من بعد راحاتي

....

فين ياجميل وعدك اللي بالوصال اوعدت انت نسيت عهدنا والاقوام اوعدت
ليه يا زمان بعد ما قربتنا ابعدت عني حبيب قلبي ونور عيني

من كتر شوقي عليهم في الكتب ابعدت

وايش له سبب كل ماجي يمتك تلفت هيا المحبة القديمة يا جميل تلفت
ان كان اهلك وجيرانك عليك حلفت يا بدر نانه جفا وارتي لحالاتي
ما تقطع الود دي كل البلد عرفت

غزالت الحما تبكي على اللي راح سألتها بالوما قالت وليفي راح
قوم اسهر الليل واتملا بشرب الراح شربت كاس الجفا من بعد خلاني
يا لوعتي طالت الغيبه وخلي راح

تيهك وهجرك ملا جسد السليم اجراح والحب زود هيامي والخلي مرتاح
كيف العمل في جمالك رأيت الافراح ارحم مضنى بعادك يا غصن البان
لان وصلك حلالي مثل شرب الراح

قوامك الغصن اتلف مهجتي يا صاح وبلبل الانس في روض التهاني صاح
ومنيت القلب وافاني بشرب الراح زمزم كؤوس الطلا في غفلت الواشي
وبلغت قصدي وعني عاذلي قد راح

دول يحسبوا كل من يضحك يكون مشروح ضحكوا يكذبه العدا وديا الفؤاد مجروح
من بعد ما كان حبيب قلبي يجي ويروح ضحكوا عليه العواذل واحجبوه عني
ما نابني في هواه الا البكا والنوح

لاقل عقلي واعاتبكم عتاب من جد يااللي بدلتم القديم بالصاحب اللي جد
وحق موسى كليم ربه عريض الجد لاصبر على هجركم لما تعوزونا
واحلف يمين من بعدكم لم عدنا نماشي حد

فات حدفي حدلم حدش سأل عن حد يا مورد الخد طبعك لم يخلص حد

ان كان بدك تخاصمني خصام من جد احزن عليك والبس كل شيء اسود
واحلف على القلب بعدك لم يكلم حد

عيونك السود هما سبب يسري ورمش عينيك في جنح الظلام يسري
والشمس تخدم جمالك والقمر يسري والناس شهدت لانك صرت لي محبوب
وانا اسيرك وكيف الرأي في يسري

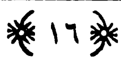
يا منيتي يا رشا اذاي حب الجار * يبقى النظر في النظر والقلب يشلع نار
كويت ايدي بايدي لم دريت بالنار * سهران بطول الليل في هواك محتار
ضراب رمل والا كان ابوك سحار

محاسن اللفظ احسن من سخاط الكف * وش بشوش ولا جوهر بملو الكف
خد الاصيل لو كان في رضا يتلف * ولا تدور بالمشنير تصبح بشوه عار
يذم فيك عند ميه وانت تسوى الف

اهوى جمالك ولا اهواش حدو حياتك * والقلب لو انكوى بالنار ما فاتك
وكل ما افتكر قدك ولفتاتك * احلف يمين لم اهوى جميل غيرك
فريد عصرك وحاوي الحسن في ذاتك

تعتب على مين ياللي صاحبك باعك * ما تعتب الا على زندك وطول باعك
ما تعاشر الا اصيل ينقل من اطباعك * يبقى ذخيره اذا جابوا العدا سيره
يعرف رموزك اذا شاورت بصباعك

اهواك احبك وابين للعذول بغضاك واحب ريح النسيم يارشي ان هف من ارضاك
يا بدر نانه جفا خت الجفا فا رضاك انا اقدر اجازيك بافعالك معي لكن
احبك اراشيك من خوفي على عرضاك



طبيب أريد اسألك عند كش دوا ينطال لشب عاقل كفوفه للدموع منطال
فقال يا عليل اصبر دا الصبر للابطال ومنين اجيب لك دوا يقطب عليه جرحك
من بعد خلك جميع الطب لك بطال

من حسن طبعك وتسبيل العيون لك حال
حبيت وصالك وانت كل يوم لك حال
مين في دلالك يلومني والدلال لك حال
وملكت روحي وانا ما ملكت يوم وصلك
داب الفوءاد وانت قاسي والدلال لك حال

لمنيتي خد له شامه وحاوي خال لما اجتمل بالمحاسن في عيونه خال
لما سكر حظيت به والحواسد خال كيف العمل بعد وصلك زدت في هجري
لمين اشكي همومي يا أصيل الخال

ان غبت عدو الليالي واحسبوها أيام من يوم غابو الحبايب لم جفن عيني نام
مكتوب على صحن خده سطر من الانعام يا رب من له حبيب لم تحرمه منه
صبر جميل على ما تحكم الايام

من كتر شوقي على الاحباب حلمت بهم لانهم في المنازل واجتمعت بهم
انا قمت من النوم باني اعاتبهم يا حلم كداب صبحتني على الفراش وحدي
يا حسرتي على الحبايب لم شبعت بهم

زمان استنظر احبابي وراعيهم واحب خادم مطاياهم وراعيهم
دول حملو في سحر وانجر ساعيهم لا هم بيجو ولا قلبي بيسلاهم
وان كان جرى ما جرى يا عين سامحيهم

احبكم تكرهوني وايش جرى مني   وانتم حدايا تساوى الزوح والنني
هاتو الكلم شيخ وانا اجيب ناس تضمني   الحق ان جاء عليكم نتركو لله
وان جاء عليّ اقتلوني واخلصوا مني

عاشرت غيري تكايدني وتغليني   تظن ان الهواء يا حلورامينى
قد كنت قبله احبك وانت شاريني   واليوم لقيتك معاشر ناس مسلوبين
لم عنت تأخذ بقى مني وتعطيني

سلاسل الشوق والاشجان تلويني   نحو الذي هم سبب سقمي وتلويني
حبه انمزج بدمي من قبل تكويني   لما انشبكنا وزاد الحب بالتمكين
اعرض وخلا لهيب النار تكويني

يا اهل العجب في رشا باللحظ راميني   وكل مااعرض عنه الاقي الشوق راميني
خاطري اراه يوم والحاظه تراعيني   تأمر بهجري وحبك في الحشا ساكن
يا مورد الخد مثلك لم رأت عيني

الفجر أَهو لاح قوموا يا تجار النوم   عجب تناموا وعيني لم تزوق النوم
نزلت بحر المحبة بحسب انه عوم   شرقت وغرقت قالوا الناس تستاهل
اللي يذوق المحبة ما يذوق النوم

بالك مع مين وانت مين معاه بالك   نار الغرام اشعلت في القلب عقبالك
عملت رمال واضرب رمل من شانك   حسبت نجمك لقيت السعد لك خدام
منتش بديع في الجمال لكن حلو في سؤالك

تطليعة الحب في عين الحبيب بتبان   والسن يضحك اذا كان للهوى يبان
الحاجبين ترجمان هم يفهموا الالحان   والرمش قتل ضنايه يا سلام سلم

وصاحب العقل يفهم رمزة الاعيان

خطرت يا غصن تتمايل ولا كلمت مغرم بسيف اللواحظ مهجته كلمت
يا منيتي مقصدي لو بالعيون سلمت ما تعلم اني اسير القلب مشغول بك
وللمقادير امري يا قمر سلمت

داير اداريك من كتر اشتياقي فيك صبحت جافيك من عيب ظهرلي فيك
خمس خصال يافتى اللي بنوا لي فيك الصد والرد والهجران تالتهم
وقعود الاجرام وخسة النفس هي كرهتني فيك

شعبان و رمضان وشهر العيد ومحرم لاربع هلالات على نومهم حرم
الصاحب اللي كان يجيني البيت متعني خبطه العذول بكلمة في الحشا صابت
قطع وداده حتى للرفق حرم

صعبان علي مشيك مع المعيوب يا كامل والناس تحكي تقول ان فلان كامل
وسر طربة نبي بعثه الاله كامل لكف قدمي عن المعيوب ولا رحلوش
واترك هوى الناس من بالي واعيش كامل

عيونك السود يا محبوب عاملهم شرك لاهل الغرام باللطف عاملهم
اعوام يحبوك صديت عاملهم وكلما يدبروا حيله على وصلك
و يدخلوا بالحيل يلقوك عاملهم

لك يارشا خال على الوجنات حاميهم وايام هجرك وصدك ذوقت حاميهم
بالله يا بدر ترحم ناس راميهم وجفونك عندهم اقسى من النيران
ولا كفكش قيود الهجر راميهم

من سحر عينيك اروح فين يا وعدي يااللي بلاني بحبك يا سبب وعدي

ان جدت بالوصل يبقى سبب سعدي   افرح واقول دا حي مهني
ياما سبيت ناس من قبلي ومن بعدي

ما اصل أريدك ومعروفي معك ضايع   والقلب شاريك وانت يا ردي بايع
يا ما سمعنا كلام الناس بمواجع   وكل كلمة اقسى من المزراق على شانك
وانت يا خسيس للرفق بايع

يا جرح طبيبك مات وانت لسه حي   منين اجيب لك دوا صفصف عليك الحي
ياجرح طيب واختشي واعرف باني حي   من الصغر للكبر وانت ما آمني
بكره نموت ونبقى بين ايادي الحي

يا جرح شاركتني في العمر نانه طيب   واحرمتني من اللمه وصرت غريب
فقال الجرح لسكن مهجتك واغيب   واحرمك من اللمه على الاحباب
يبقى اجتماعك عليهم بالقسم ونصيب

يا ترى احباب قلبي اذاي ما هما   انا على البعد صابر يا تري هما
افوت على الباب القائم قاعدين هما   تنزل دموعي على خدي انا جاري
هو انت يا قلب اول عشرتك هما

ياابيض البيض اناطالب الوصال منك   قلبي يحبك ولكن مختشي منك
ان جدت بالوصل ان الله يحسن لك   ما جدت بالوصل لنا رب نشكي له
يقوم القيامه يخلص حقنا منك

يااللي عليك الليالي تبكي وتناهد   خلفت لي جرح بين القلب والناهد
الى متى نسألك في الوصل ونناهد   من يملك الحسن بعدك يسترحم العشاق
العفو بالله سبيت الظبي والناهد

يا فجر يا هجر يا فتان يا معجب　　يامفرق الحب من المحبوب يامطرب
عجب ليالي الهنا تجي قوام وتروح　　وليلة الانس تطلع شمسها المغرب
يابدرراشي حبيبك اللي انضناحالو　　لا أكل يأ كل ولا النوم بيهنالو
ياماحسن البيض اذاخطروا على بالو　　يفذ مرعوب يقولوا العاشقين مالو
احبابنا اللي جفونا فضنا منهم　　جم يطلبوا الصلح نسيوااللي جرامنهم
اذا أذن الله وجابم ناس تضمنهم　　احنا نصالح ولكن نأخذالحرس منهم

الفصل الثاني

في

المربع في فن المواليا

يا عاشق على الزين صلي　　اللي تشعلع انواره
ابو فاطمه مصطفى اللي　　تلين تحته قدمه الحجاره
مدحت النبي تحت سنطه　　انا وناس يامه
يا بخت من شاف سنطة　　نوجي من هول القيامة
مدح النبي زين وثبات　　مين زار المشرف كهانه
زمجوا الملاعين وثبات　　مرتضتشي كبرت الكهانة
اول كلامي بدستور　　والفتحة للقناوي
واللي قتلني بشعر مضفور　　واحتار فيه المداوي
اول كلامي بدستور　　والفتحة للهريدي
واللي جرحني له شعر مضفور　　واحتار فيه طبيبي

يخيل في القطيرة جملنا ‏ ‏ جمالنا ابوا رقبة طويله
في فرحكم جينا وجمالنا ‏ ‏ عقبال زيارة نبينه

يا حلو مالك تعيط ‏ ‏ والحلو قاعد في ريحة
وادي السكاك ياللي يخط ‏ ‏ والخرج مليان ريحه

ليل الشتا طال على الطير ‏ ‏ وشربت كأس الجفا مرقاسي
وعروسة البدن طالعة اطير ‏ ‏ يا ما بكم اهلي وناسي

سافرت وراخلي شهرين ‏ ‏ وار بع ليالي
ودليلي يقول لي رايح فين ‏ ‏ وجيبك من المال خالي

من الهم مانش مهموم ‏ ‏ وبالاسرار ماعة بايح
اضحك ولو كنت مغموم ‏ ‏ والقلب كله جرايح

عيوني من النوح دالت ‏ ‏ وكحل الجلا لم براه
ودينية الشوم والات ‏ ‏ عيب جريك وراه

واجب علينا نسأل على الدين ‏ ‏ والدين تبع الهجايه
يالدق لخضر على الدين ‏ ‏ زان الكويس حلايه

ما ينقل العود للعود ‏ ‏ واحدك ولا لكش شارك
دا العمر له يوم موعود ‏ ‏ انزل في المنايه وعارك

ناس رفقهم يودوك ‏ ‏ اطبق عليهم عيونك
يبقوا كما اهل يودوك ‏ ‏ ان عبت يخفم عيوبك

ناس رفقهم يرايح ‏ ‏ ويجو على شرح بالك
لو كان جرحك مقيح ‏ ‏ يسعوا يجيبوا دوا لك

عشق الصبايا بلاحمار والعقل من الرأس غايب
وجاني طبيبي بلاحمار كواني بنار اللهايب

انا اللهوي لاشني ليى والحلو قاعد في جاري
يا ريته يتلبش بي ويجرا له مجرا لي

انا اللهوى لا حني لوح واحبابي العزاز جفوني
فضلت اكتب بلا لوح حبري مدامع عيوني

يا حلو حبك عليَّ ورد انا أفديك بمالي وديني
يابوا خداحمرطبق ورد جودلي بوصالك راديني

وايش بعد هجرك مترضا يابو عقد مشبوك بلولي
ريقك شفا كل مرضا ريقي ونشفان بلولي

ريقي ونشفان بلوه يابو قول كله فوايد
خلك راكب ليك بلوَّا طالب لوصلك عوايد

يابو عقل فارغ ومغرور شايل كده ليه عالي
انظر لخلك يا مغرور تزداد رتبك معالي

نصبة الشرك والكلاليب على طير بني اصيدو
اتاري الطير مضحك ولعيب حلف الشرك لم يصيدو

نصبة الشرك واطر امشى والعقل من الرأس غايب
وكل مفرد قلوعى على السفر وامشي افتكر فراق الحبايب

يا حلو قول لي على مين عمل عليك اللعايب
بكره اقابلك على مين وان شوف مين اللي عايب

وان كنت انا عبت ربي　　وافعل معايه خلاصك
واشكي عذولي لربي　　واطلب رضاك مع خلاصك

ان كنت محسوب انسان　　ولك عقل في الحب بالي
اعشق مليح حلو منصان　　لوه ريق يشفي المبالي

الصاحب اللي طول عمرك تدادي فيه　　وتبان منه الوجيعه
يا قلب كيف العمل فيه　　تشريه ولا تبيعه

يا ريتني ما تعنيت　　ولا كان كله جرالي
خطط في الرمل وابكيت　　على صاحبي لولاني

تعاله يا طبيب وشوف ماجرا　　ورش الدوا بدناشي
وان طبت لاعتيك ما جرا　　وان موت ما بيدناشي

يا دي الزمان التقاليب　　والناس رخرا سبوه
والعنزه تجري ورا الديب　　والبنت شتمت ابوه

أبقى جدع راس واطوب　　ودموع عيني بلوني
ان طبت لله واتوب　　ما امشي مع اللي بلوني

ما تنظري الجرح شوفي　　يا بت ياحلى الصبايه
من الجرح دا قل شوفي　　انتي السبب في بلايه

بحر المحبة له شمتين　　جودي بوصلك ياروحي
واكيد عواذل بي شمتين　　منهم زادت جروحي

الدنيا انا من غيري عتابه　　لا شهور ولا سبايت
ياما ناس مرمر عتابه　　صبحم سكنين في سبايت

كان يجيهم الضيف مخصوص ... وراخين العدب في عماهم
صبحم ساكنين في خصوص ... وادي تراب الجزاير عماهم

ناس رفقهم يكيدك ... ما تخدشي منهم ولا يف
وارمي رسنهم من ايدك ... بعزنهم زرع هايف

ناس رفقهم على بعد ... من هم يا قلب لا يكفيك
وان كان خيلهم على بعد ... حسك تركب لا يكفيك

ان كنت ابني وأنا ابوك ... وسبع من دور جيلك
اقعد مع اللي يحبوك ... وابعد عن غريمك

ما نتش معايه كالاول ... ولا هياش عجباني حوالك
اياك طبعك تحول ... والى عذولي حوالك

مالك علينا مصدي ... يابو سيوف وايا كذالك
وان كانت الجواهر تصدي ... تبقى الماء دم كذالك

يا طالب السوق غربيك ... يا ابو حصان باربع حداوي
والسوق ميزين الا بيك ... يا ابو منطقه على الكلاوي

يا بنت جملك هابشني ... وهبشتو جت في الملايه
رمان صدرك دهشني ... خلا فطوري عشايه

يا بنت جملك هابشني ... وهبشتو جت في يميني
رمان صدرك دهشني ... لا كن نبينا محمد ضميني

شجرة المحبه خضره متنشاف ... ومن البعد عما تلالي

لابدالحبـايب متنشاف ولا اوطالت علينا الليالي

عشمتني والعشم طال وقطعت عني الرسايل
وهملتني طفل صغـار والدمع من عيني سايل

من جفانا جفينـاه وتركناه من البال واصل
صحن المحبـه كفيناه لو كان ذهب في حواصل

اصل التجـافي مهنتم والفكر ده كان صايب
شورت قلبي ما هنته بعاد الحبايب نصايب

وان زغر تتلى لاغني وفرح قليب الحزينه
منا عارف اللي قتلني مشمرخ برقبه طويله

يا لبسه التوب تو بين والتـالته العنـبريه
يا حطه الكحل في العين زغروته وهاتى التقية

ليه يا حبايب ما بنتم وانا على الدار رايح
جابوا الدوا بالف بنته يا دوب قده الجرايح

طبيب دويني على نهار عمي وخالي جوبالك
عندي جنينه على نهار ان طبت تبقي جبالك

طبيب دوينى بلاشكال دا انا اللي العواذل لموني
دخلت جنينه بلا شكال لقيت المليح في المطايب لموني

يا مشي الحليوه صورني ومن نيه ما عت نافع
لابس في ايده صورني من دقة ابو مدافع

يا مشي الحليوه عدمني ومن نيـه ما عت رايح

وصفو دواية عدمني ولا انقطبتلي جرايح
عملت ملا على بير والبير كله حجاره
املا لمات خلاخيل واظعت ولاد النصاره

حيرتني يا صغير وعلى الفرش ترخي عقودك
يا شيلت عيونك تحير واشحال ضمت نهودك

غزال الجبل منزله منين صغير ونفسه عفوفه
ينزل من الليل لليل شمس الضحى لم تشوفه

يا ركبه العلاست انامشي يا لبسه الخواتم في داكي
ابات بطول ليلي منامشي عقلي وروحي فداكي

يا عيون الصغير سبتني وانا سبع واحمي خلاطي
اهلي وناسي سبتني وعذولي سبتني فلاتى

وكل ما اقول لو يقول لا ومنيه مرعوب خايف
بالله تقوليلو يا قله لما تلطمي على الشفايف

يا من يجعلني للزين قله واتباع في السوق غالي
لجل اطبق على الفم كله مخلى ولا ركن خالي

ايش اللي جرى لك مني رميتني في بحر التهالك
لو دستي من فوق نني روحي جبا فتها لك

ذلي وهجرك بعيدين والعين تبطل سلامه
لقاتك معايا بعيدين ونتقابلوا بالسلامه

حبيبي بهجره لواني ترك المحبة وتاره

عامل صيرفي و بهلواني وحاوي ولقاب طاره
لو كان حاوي وسحار وبكره بهجري حبيبه
لسقيه من ايدي وكاس حار أخليه يعرف حبيبه

أنا على الناس منصور ولا حد قادر يكابر
اللي مؤلف دا منصور الكتبي ابن الاكابر
انا ابن عبد المتعال ومن فني دا فاجه راحه
جل المهيمن وتعال زدني بفضله فصاحه

الفصل الثالث

في

المسبع في فن المواليا

يا ملك الروح والقلب الشجي اهلاً يا مفرد الحسن يااللي بالغرام اهلاً
يا اللي القمر والنجوم يا بدر لك اهلاً بكمنهم يشبهوك من اجل اوصافك
انك بديع في الجمال ولا رايت اوصافك لوهب الروح من اجلك واوصافك
يا بدر ليه الجفا اسمح وقول اهلاً

على القرب والبعد نخدمكم ما فيش مانع وكل طرق لكم منه العذول مانع
انتم المقادم وديمه شركم مانع اصل اشتباكي وجدي عليكم زاد
والنوم حرم جفون عيني مع لذيذ الزاد والصبر يا منيتي خنوا معايه زاد
لا اعتراض في حكم الله ولا مانع

بحق من اطلعك يا فجر متحني تخلي قلبي على المحبوب متهني

سايق عليك النبي يا ليل تحوش عني ادي اناوالحبيب وادي المدام والكاس
وادي زمان الصفا اللي بنقول عنه حاس لو كنت تعرف مقام الحب يا ابن الناس
ما كنت تجري على التفريق متعني

من حق ورد الخدود يابوا قوام فُتان خالك مليك الجمال حارس عليه فتان
انا سقيم من جفونك مدمعي هتان ما فيش كده ورد ذو شوكه على رأيه
يجرح ودمعه حميمه في حما راعيه والورد من عادته يجرح بنان جانيه
وورد خدك جرح قلبي وله بستان

ملا حبيبي كؤسي قلت وانا مالي حرام عليّ فقال ده يحل وانا مالي
غدرك عرفته بحب الغير وانا مالي بدع الهوى كم حوى اشكال واماثل
والحب ياما فضح فصاح واماسل يا الي اعادل قوامك بالروح واماثل
والوجد لاجلك في القلب وأنا مالي

سلطان جمالك اسرني يابديع الحسن والورد في صحن خدك والقوام كالغصن
والقلب من بعدك هام بطبع الحسن يامالك الروح بوصلك للفؤاد اشفيه
وان كنت تنعم بقربك للشجي اشفيه ارسلت سلسال دموعي حمرشا كل فيه
لكن در المباسم فاق بطبع الحسن

يا عادل القد لحظك كم جرح او قد وفي فؤاد من يحبك نار هواك اوقد
هل ضاع ودادي وحبي في الهوى اوقد رأيت بهم لحظك في الاسود فتان
بيني و بين من تهنى بالوصال شتان اجريت مدمعي في هواك هتان
يا من ضيا نور جبينه في الدجى فرقد

ياجاهل الحب تعالى انا اديك اوصافه ده اللي انشبك امس صبح اليوم اوصافه

من شان غزال زين جرح القلب اوصافه ٥ جرح فؤادي وخلاني عايل بهواه
وان احسن المحب يداوي منيتوا بهواه لنو كثير اصل سموه الملاح بهواه
والعنق لولي وزان الكتف اوصافه

يا قلب حبك بطا يا قلب متشوفه وقل له حبيبك سقيم الجسم من شوفه
والعقل منه ذهب اليوم من شوفه فقال لي القلب اصبر بس لك ساعه
وارسل الروح حد المحبوب لك ساعه والجسم قالي اذ على المحبوب لك ساعه
واحلف على الشمس بطول العمر متشوفه

يا حلو مالك عليّ بالجفا ما تحن قلبي مولع بحبك يا أخي ما تحن
والجسم مني بلي حتى العصب ما تحن ونبل عينيك صاب القلب و براني
وان كان جرى ذنب كلام عذال براني ما تظهر تبنلي يادي المحبوب براني
قلي عذولك يراني قلت له ما تحن

سفينة الحب هلت من بعيد بالعين واسقة دوا عال لمظن الغرام بالعين
ناديت ياريس الدوي خدني معك بالعين قال القبطان ماخدي معاي ولا روح
آدي مدة ايام ماشفتش طياب ولا ريح والحب غدار وكاس الطلا وراح
والقلب والروح بيراشوا للحبيب بالعين

من قلت البخت جبنا السكر المنعاد بتنا وصبحنا وخفنا على الكلام ينعاد
يا حلو قلي على اصل الجفا من عاد هجرتني ليه ولا بقى الافيا
اياك عذولي عطاك على هجري الافيا الفت وقلي متسمعشي الافيا
بس الكلام الاسيه في الكتب من عاد

يا مظنية الشوق مال جرحك صبح متلوف صابر عليه ليه على بيت الطبيب متلوف
وان كان حبيبك فقد غيره كتير متلوف قوم جد بالسير واقصد بلاد بحري

بكمن بك جرح من جوه الحشا بجزي اعذلي حبيب زين صاحب معرفة بحري

ولو اصرف عليه من مال الصبا متلوف

يا حلو يكفاك من دي الصد والافتا حتى الدار خرمتها ماجيش والافتا

اياك عذولي انطبع و ياك والافتا والي مقدر ولوعات الهوى في كتاب

عقله ذهب راح لماري الذهب فوقه تاب دا الحب لوه سكر وكل من فاق تاب

دا مين دا اللي حرمه في كتاب والافتا

يا حلو كترت مشيك في الطريق ليه دي ان كنت مالك فؤادي من يمتلك لاهدي

وان كان معايه مال ولا مقدره لاهدي يابو عيون سود وخدود حمر بلا فايت

خليت قتله غرامك الكل بلا فايت على شان واحد ضيف عندنا وفايت

ليه تعمل معايه النكايت كلها ليه دي

ما اصل ياعين تنامي والحبيب معاديه ياويح جرحي ودي بيت الحبيب معاديه

لولا حصل خلف ماصار في البحور معاديه يامه طالعته قصوره تجيب الهوى والهيف

وانا مظنا الغرام مابين الشموس والصيف يا من يملكولي واطلع حداهم ضيف

اسحب عليه سيف واقطع جنتو مع اديه

يا قلب اصفي لحبيبك بس ورديهم واحمل اذاهم وفوت الدمع وراديهم

دول جمالات ديه يشمو بس ورديهم فقال القلب ابعد يا اخي عنا

انا منهم صبحت اقول آهين واتعنا فقلت يا قلب دول حبايبك عنا

وادي الحنا خضبت في وسط الكف وراديهم

لاقف على الطرق واقول ياحباب وناديهم واستنشق الريح من يمهم وناديهم

ياماصرفنا ذهب على الكل وأنا اديهم تركم ودادي وخلوني عليل مطروح

فقلت للقلب اعذنهم مطروح وقعت وحدي وختلي في الجبال مطروح

وعشرة الافات وقلت ابقا مناديهم

يابو عيون سود من غير كحل دابيهم   عشائك المرد راحم مرد دابيهم
والي تتباها بيه يا مغرور دابيهم   ترخي سوالف على الخدين تقتل خاف
وابوا شنب لاي طاطه على الايد اليمين والخاف
وادي الجبال الرواسخ من حمولك خاف
حتي الاراضين خاف منك دابيهم

يا جوهرًا قد ربي وسط البحور اشخاص   روحي تفاديك وعيوني عليك اشخاص
حبك تمكن فؤادي والعدا اشخاص   يا بلبل فر مني في رياض وصبا
وصار ينشدني حجازي وصبا   انا كتر وجدي عليك وصبا
ارثي لحالي وخلي العاذلين اشخاص

سلاسل ايديك لما تنطرح على الكاس   هما السبب في المحبة والمحبة كاس
صدك و بعدك وهجرانك عليَّ كاس   ليه يا بديع الجمال تأمر بتجريحي
في خاطرى انظرك سلطان بتاج ريحي   والله ان عينولي خذا ين مال في ريحي
اقول الحق انا مهواش بدالك ناس

تجدو تنوح ليه سلامة عقلك الساكن   تشكي تقول ايه ومحبوبك حداك ساكن
عتبت على القلب قال لي القلب اناساكن   عتبك على العين دللي تتعتع الساكن
فقالت العين انا ما عليَّ عتاب   ليلة الوصل تحرمني لذيذ النوم
اتاريك يا قلب كلك عطف للحب ومساكن

منين اجيب ناس يكونوا للرفق فهمين   لجل ان يسألم على بيت الحبيب فهمين
راحت وجتنا ليالي مظلمه فهمين   ندر عليَّ ان جاني الجميل جايد
ادعي عذولي في حبل النيا جايد   وابيت الشمع في دار الهنا جايد

وافرح وكايد عواذل شامتا فهمين

مكايد الصبر وجراحي على جمر　اخاف اقول آه تشمت بي العواذل الفجر
لو جاني طبيبي بالدوا و يكسب اجر　الا جابني على الشيمه بلفافات
والجرح اتسع وادي الناس عفافات　امر من الصبر اذا خصمي عليا فات

يجد بي حال ابكي من العشا للفجر

غايب لك زمان فين يا وعدي　لما الاحبه واعدوني واخلفو وعدي
وانا صبحت زي الجمال كلي جرب واعدي　واذا عملت ايه في احبابي الكل جفوني
وصبحت ابكي عيوني السلم وجعوني　شوف ماشفت في نهار ثلاث احبابي الكل جافوني

لانا بهم اتفاقي ولانا بهم وعدي

ياعين نانه بكاليل الظنى جنا　والصاحب اللي تركنا امس اهو جالنا
واللي بلاعقل مايساوي صغيرجنه　والعقل والرأي ينجوا الشاب من الاحكام
واللي له رأي بينفذ الاحكام　يا عين نانه بكا لما تنقضي الاحكام

الله ربي جعل للصابرين جنته

عيني رأيت بنت بداو يه لها دجات　بيضه عن الثلثماية زاينه الدجات
ولها جوز عيون سود منها لها دجات　واللي يوافيها تبيع الروح وتجيله
وتخزم الشاب لو كان سبع في جيلة　اما الهفيه بنـار الهجر تديله

وتضيع الندل ولها في الاصيل دجات

سر يا نسيم يامة . احبابي وشاهدهم　هتلي خبر عن صدهم عنا وشاهدهم
وان كان جرى عيب يأتونا بشاهدهم　من قبل ما نفتح الذكرى لهم سمي
الا جوارهم عواذل في الهوى سمي　وان جادم بطيب الوصال ابقى تعالى سمي

وخد هدوم الجفا عنا وشاهدهم

سريا نسيم يمة احبابي وروح ودن . على اللي جفوه الاحبة بعد ما ودن
أ كم قسية جرت منهم وقول عدن بالله يا حلو تسقيني مدام صافي
شرط الأحبة يماشوا بعض عالصافي والله انا مشي معاك صافي
سودتني من طباعك في صباع الدن

سر يا نسيم يمة احبابي وسليهم وقول لهم خلكم في الحب برده وسليهم
بردي في ذل وابعت لك مساليهم راح النسيم للحبايب بالعجل جاني
وقلي حبايبك يذينوا الجمع بتيجاني انا في الحب شهد الانس والجاني
على البعد والقرب انا برضي مساليهم

وكل ما اصبر على المحبوب واتعني يفور جسمي من الاشواق و يجتن
احبابك اللي اذا طال عليهم الجفا صنن صبرين على الوعد حين ينوفي الاقدار
ما يفضفضوش ولو شرك عليهم جار ياقلب فضك من اللي انشر عيبهم لسابع جار
اشبه بصيوان بالتركي ان انخدش صنن

سوق النعاس فين انا اشتري قراط لعيوني من السهر كلت المهات واعيوني
انا بكاي على اللي زمان الود واعوني لهم علامة على اهل المحبة غير
واللي ضنا حال حالاتي عليهم غير ما يوم باحوا بسري واشهروه للغير
حتى اعرضوا من اسا العذل واعوني

ابات مهموم وشاجي الورد لاهاني في حب اهيف ظريف القد لاهاني
خطر عليّ في ليلة حلم لاهاني يا كه اسمر شاكل من ظبا اسمر
ومحبته بالجواجي والحشا اسمر لك سطوة مدهلة كالدابل الاسمر
سطوات جبار لا عنتر ولا هاني

تهنا في بحر الغرام وتاه داويها		والبين مني قصور الود داويها
وحكايتي ما احتكت باقلام داويها		ابات واصبح على النيران كبدي ناس
ارى العجب والعجب لم يوم عني ناس		باصنع دوا الطب وداوي جروح الناس
وانا جروحي معاي لم بداويها

ظهر معي جرح جوه القلب ما بيديش		وطبيب الاجراح عز الطب ما بيديش
والبين دخل لي لحد الدار ما بيديش		فما قلت يا بين هوانت مالكش عرض
فصلت لي توب من الهجران زايد عرض		لا شكيك يا بين ليوم الحساب والعرض
صابر على الصد والهجران ما بيديش

هلبت يا قلب على طول الزمان ترتاح		وتغتنم وصل من تهوا وفيه ترتاح
وحق واحد مهيمن مقتدر فتاح		مسير جروحك على طول الزمان تبرا
و يجيلك الطب لا تعلم ولا تدرا		احنا سمعنا مثل منقول عن اهل الخبره
الصبر يا مبتلي جعلوه للفرج مفتاح

الصبر طيب ولو كان مر كل حبه		واصبر على هجر محبوبك تنال حبه
واللي صبر نال حبه في وصال حبه		سبحانك الله قلت اللي صبر بينول
ينول خير حدا رضوان عرض وطول		بقدرتك تبلغه المقصود والمأمول
وتنزه مع بنات الحور ينحبوا

يا اهل العجب في شاب ثقل الحمول مالواه		جالوا فراق الحبيب ضربه خزام ولواه
جالوا الطبيب يختبر منه المرض ودواه		كشف على الجرح وارتجع الطبيب مكمود
قال له دواك يا عليل مالوش حداي وجود		طب الجروح الذي انت بها موسود
عند الذي امرضك اياك يجود بدواه

يا دار من بعدهم واش عاد لي فيكي		يعني اشوف خير زي اللي جرى فيكي

يا دار سرنا غرابة من اراضيكي　　والعنكبوت اهو خيم على اركانك
زعق بصوت قوي فرحان بأحذانك　　وكل ما اقول يا دارهم فين سكانك
القى غراب النيا لعب الحكم فيكي

ياللي تقول آه اصل الاه عندك ايه　　هو حب والا غرام والا جرالك ايه
تنك تقول آه قول لي شرح حالك ايه　　ان كنت حبيت انا مغرم ودمعي سال
ومن احبه يلاوعني وليلى طال　　لا هو بيوفي ولا انا باقطع السلسال
قل لي على شبكتك واللي جرالك ايه

غزالة الهيف بتبكي والبعاد ما حل　　على الذي جدد العشره وفك وحل
جمع الحبايب دوالي والبعاد ما حل　　كتر البعاد ضرني هو سبب وسمي
نادرين عليّ ان اتاني منيتي وسمي　　تطيب جروحي ونقطب جميع وسمي
جميع الحبايب دوالي والبعاد ماحل

اهل السماح الملاح دول فين اراضيهم　　اشكى لهم ناس لم بعرف اراضيهم
وكم حفظت الوداد ونسيت مواضيهم　　واحترت اراضي الغرام والا اراضيهم
وان غبت عنهم بنار الهجر اتكوى　　وان اتفق قربي تجرحني مواضيهم

انا ان شكيت ربع ما بي لافلق الاحجار　　بكمن حبي عليّ بالتجافي جار
انا عندي اموت ولا انكوي بالنار　　ولا يقولوا حبيبك ولفوا غيرك
والله المحبة بلاوالعشق توب من نار

الناس يقولوا ياليل وانا وحدي اقول يانهار　　عشق الجمالات غندره يا بدر ما هوش عار
مثل السلوك على الذهب منظومة على الاشعار　　اوصيك ياقلب ما تعشق ردي الخال
ما تعشق الا جميل تنسر بوصاله　　يبقى الوصال حلو يستاهل عذاب النار

غني حبيبي شبك بالي وراح قلبي | عاود هجرني خطر بالي وراح قلبي
وادي سنه حول على الفرش وراح قلبي | وبقيت موسود لازم فرشتي وشبك
صايم عن الزاد كلو ما خلي الميه | والنوم حرم جفن عيني وحالي شبك
ولا رايت حد حفظ وادي خلاف ميه | ابات اغلي على جمر اللظى وشبك

انت ابن ميه شبك بالي وراح قلبي

يا حلو يالي على الصره زارع بستان | انت نشيه كرم ولا مغرزوا بستان
من الوجنتين البهاي قصدي انا بستان | مطرح الرأس يا ولفي حرير بنا
ومترز التوب يا ولفي حرير مشغول | عليت حط الهنا وركبتها البنا
وان ظال لك الحق اقوم ادبج وانا مشغول | انتو نسيتوا الوداد والي جربنا
ركبت بكوا الغرام بدري وانا مشغول | من شان حبيبي ادى لو زمان ما بنا
الفت وقلبي على كيد النساء مشغول | وانا جيت منقول اعيد الي جرى بستان

﴿ واردنا ان نختم كتابنا بهذه القصيده ﴾

متى يا كرام الحي عيني تراكم | واسمع من تلك الديار نداكم
امر على الابواب من غير حاجة | لعلي اراكم او ارى من يراكم
سقاني الهوى كاساً من الحب صافياً | فياليته لما سقاني سقاكم
ايا ساكنين القلب والروح والحشا | لحاشاكموا ان تقطعوني حشاكم
عدمت وجودي في الهوى بعد بعدكم | فان فؤادي لا يحب سواكم
حلفت يميناً لست اسلو هواكم | وقلبي حزين مغرم بهواكم
وان صاح صياح ونادى بذكركم | فسمعي له صاغي يراعي نداكم
وياليت قاضي العشق يحكم بيننا | وداعي الهوى لما دعاني دعاكم
فان تطردوني كنت عبد لعبدكم | وان تصلوني كان قصدي رضاكم

ايا قرة العينين يا غاية المنى ترى تجودوا هل باللقا لاراكم
وان قيللي ما ذا على الله تشتهي لقلت رضى الرحمن ثم رضاكم
كتبت كتابي ان اكون موؤكدا وظننت عيني باللقاء تراكم
كتبت كتاب الشوق مني اليكم وفي عشمي اني اعود اليكم
متى تجمع الدنيا التي فرقت بنا ويحظى بكم قلبي وعيني تراكم
ارجى زماني بالوصال وانني كئيب ومشتاق وشغلي هواكم
وان تتركوني في سقامي وذلتي وانتم طال رب العالمين بقاكم
فلو قلبو قلبي على النار ما قلى ولو سلوت مضناكموا ما سلاكم
لاني على العهدباقي وحق ودادكم ولاحلت عن عهدي ولاعن هواكم
وقصدي رضاكم ان اكون متيماً منايا من الدنيا وقصدي رضاكم
خذوني عبيدا لعبد عبدكم مملوككم من بيعكم وشراكم
انا عبدًا لكم ما دمت حيًا وميتًا وان شحت الاموال روحي فداكم
سروري سروري انتم لا سواكم فرقوا لمن امسى قتيل هواكم
اما تتقون الله في قتل عاشق يبيت يراعي النجم والناس نوّم
فان ترحموني كان منكم تفضلاً عليَّ الله رب العالمين جزاكم
فاني وان طال المدى عشت بالرجا وجل مرادي بعد موتي لقاكم
فان هب لي ريح الصبا من دياركم تحن عظامي للقا كي تراكم
واحظي بكم قبل الممات بنظرة فروحي وقلبي لا يريد سواكم
فان كان في الدارين عزًا ونصرة فلي بكموا عزًا وروحي فداكم
امنتكم بالله ان مت فاكتبوا على لوح قبري كان هذا متيم
لعلي فتى مثلي اضربه الهوى اذا ما رأى قبري عليَّ يسلم

وان حكم الرحمن بيني وبينكم ... اموت غريباً والسلام عليكم
خذوا عظامي اينما سرتم محملاً ... واين حللتم فادفنوني حداكم
ولا تدفنوني تحت كرم يظلني ... الا على جبل وعيني تراكم
وان تذكروا اسمي عندقبري يجيبكم ... انين عظامي عند وقع نداكم
وقفوا على قبري ونادون باسمكم ... تحن عظامي حين تسمع نداكم
وقولوا رحمك الله يا ميت الهوى ... واسكنك الفردوس ان كنت مغرم

﴿ تنبيه ﴾

قد نجز طبع نزهة العاشق طبعة ثانية بعد تنقيحه واضافة الاغاني الحديثة وخلافها اليه وان شاء الله فيما بعد الاغاني الذي ستظهر نجعلها في كراس على حدتها وكان تمام طبعه * وحسن وضعه * بعون الله واهب التحف * على ذمة جامعه وحسين افندي شرف * الراجين من الحكيم ذي الرحمات * ان يغفر لهم ولوالديهم والمسلمين والمسلمات * والمؤمنين والمؤمنات * امين يا كريم يارب العالمين وقد ورد لنا هذا التقريظ من احد الافاضل

كتاب كله أدب * وأدب كله طرب * وطرب كله سرور * وانس وحبور * لجامعه المفضال * منصور عبد المتعال * يزري بعقود اللآل * فلا غرو أن يوصف بالسحر الحلال

هذا كتاب نزهة لذي امل * أنيس ذي طبع سليم قد عقل
يعشقه القاريء ولا يسأم من * انشاده وعنه لا يبغي بدل
قد رق طبع حسنه مؤرخاً * فنزهة العاشق في الطبع امل

٧١ ١١٢٩٠ ٥٠٢ ٥٤٢

١٣١٧

ويباع هذا الكتاب في المحلات الآتي بيانه

بمصر عند حضرات الافاضل

مصر حضرة السيد عبد الواحد بك الطوبي

« « السيد عمر حسين الخشاب

« « الشيخ محمد علي المليجي

« « الشيخ احمد علي المليجي

« « الشيخ محمد سعيد الرافعي

« « مصطفى افندي فهمي

« « امين افندي هنديه

« « ابراهيم افندي فارس

وبطنطا عند حضرات الافاضل

« « السيد عبد الطيف

« « محمود ابو سالم

« « محمد ابو الذهب

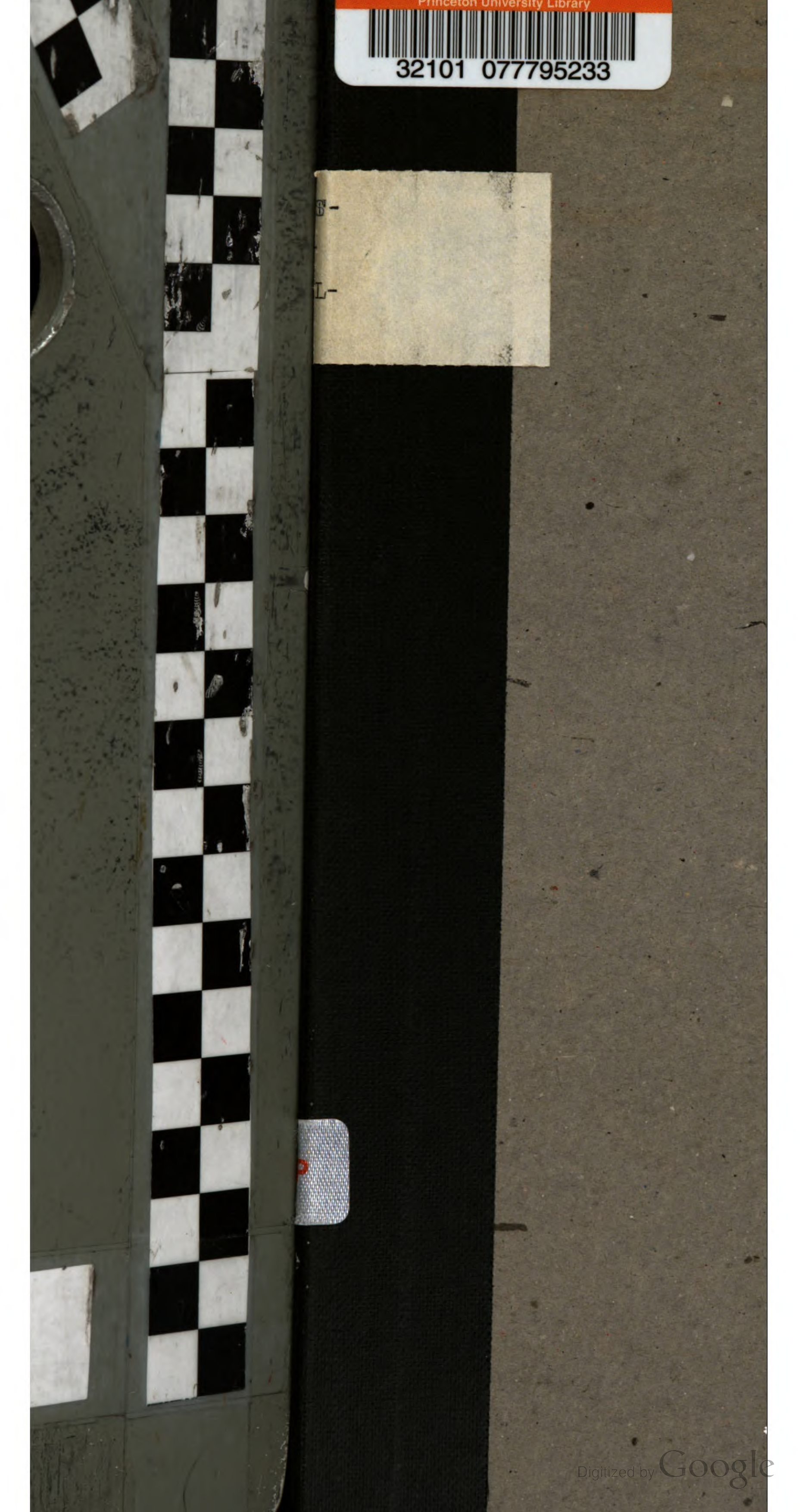
وبالمنصوره عند حضرة الشيخ سعيد محمد حلقه

وبالزقازيق عند حضرة الشيخ محمد على

وبالاسكندريه عند حضرة الشيخ مصطفى محمد بجوار جامع الشيخ

وحضرة احمد افندي رفاعي

وفي بيروت وسوريه عند حضرة نخله افندي قلفاط


Princeton University Library
32101 077795233